

DNS.430-8/23

ZARZĄDZENIE Nr 101/2023
Rektora Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu
z dnia 29 września 2023 r.

w sprawie ustalenia Ramowego regulaminu dyplomowania studentów w Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu

Na podstawie art. 23 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.) oraz § 32 ust. 16 i § 33 ust. 9 Regulaminu studiów Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu zarządza się, co następuje:

§ 1

Ustala się „Ramowy regulamin dyplomowania studentów w Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu” w brzmieniu nadanym w załączniku do zarządzenia.

§ 2

Nadzór nad realizacją zarządzenia powierza się Prorektorowi ds. studenckich i kształcenia.

§ 3

Traci moc Zarządzenie Nr 67/2019 Rektora Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Sączu z dnia 30 września 2019 r. w sprawie ustanowienia ramowego regulaminu dyplomowania studentów, zmienione Zarządzeniem Nr 138/2020 Rektora Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Sączu z dnia 29 grudnia 2020 r. zmieniającym zarządzenie w sprawie ustanowienia ramowego regulaminu dyplomowania studentów, zmienione Zarządzeniem Nr 39/2021 Rektora Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Sączu z dnia 29 lipca 2021 r. zmieniającym zarządzenie w sprawie ustanowienia ramowego regulaminu dyplomowania studentów, zmienione Zarządzeniem Nr 49/2022 Rektora Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Sączu z dnia 24 czerwca 2022 r. zmieniającym zarządzenie w sprawie ustanowienia ramowego regulaminu dyplomowania studentów oraz zmienione Zarządzeniem Nr 39/2023 Rektora Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu z dnia 2 czerwca 2023 r. zmieniającym zarządzenie w sprawie ustanowienia ramowego regulaminu dyplomowania studentów.

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem od 1 października 2023 r.

REKTOR

dr hab. inż. Mariusz CYGNAR, prof. ANS

Ramowy regulamin dyplomowania studentów w Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu

I. WSTĘP

§ 1

1. Regulamin dyplomowania określa zasady dotyczące realizacji prac dyplomowych na studiach pierwszego i drugiego stopnia oraz jednolitych studiach magisterskich, a także precyzuje sposób przeprowadzania egzaminów dyplomowych. Regulamin stanowi rozwinięcie treści zawartych w ustawie z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 28 września 2018 r. w sprawie studiów, Regulaminie studiów obowiązującym w Uczelni.
2. Podstawowe zasady dyplomowania studentów w Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu określa Regulamin studiów.
3. Zasady dotyczące przygotowania i złożenia pracy dyplomowej określa dziekan wydziału w tym m.in.:
 - 1) wymagania dotyczące prac dyplomowych uwzględniające specyfikę danego kierunku studiów oraz zapisy określone w § 3 ust. 2,
 - 2) szczegółowe wymogi edytorskie.
4. Podstawą do nadania tytułu zawodowego jest osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów potwierdzonych uzyskaniem pozytywnych ocen ze wszystkich zajęć objętych programem studiów oraz wykonanie pracy dyplomowej i złożenie egzaminu dyplomowego.
5. Autorskie prawa majątkowe do pracy dyplomowej przysługują studentowi. Przeniesienie na Uczelnię autorskich praw majątkowych do pracy dyplomowej może nastąpić na podstawie pisemnej umowy zawartej między Uczelnią, a studentem.
6. Prace dyplomowe zawierające tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji podlegają procedurze objęcia pracy dyplomowej klauzulą poufności. Procedurę objęcia pracy dyplomowej klauzulą poufności określa załącznik nr 14 do niniejszego Regulaminu.

§ 2

1. Student wykonuje pracę dyplomową pod kierunkiem nauczyciela akademickiego posiadającego tytuł lub stopień naukowy. W szczególnie uzasadnionych przypadkach, za zgodą Senatu, na studiach pierwszego stopnia, promotorem pracy dyplomowej może być nauczyciel akademicki z tytułem zawodowym magistra lub równorzędnym, a w przypadku studiów przygotowujących do zawodu pielęgniarki – nauczyciel akademicki posiadający co najmniej tytuł zawodowy magistra lub równorzędny oraz prawo wykonywania zawodu pielęgniarki.
2. Praca dyplomowa może być wykonana zespołowo, z wyszczególnieniem zadań dla poszczególnych autorów pracy, z dokładnym zaznaczeniem w spisie treści rozdziałów pisanych przez poszczególnych autorów. Temat realizowany jest przez zespół składający się nie więcej niż z trzech osób.

3. Liczba prac dyplomowych powierzonych jednemu promotorowi w danym roku akademickim nie może przekroczyć 20.

II. TEMAT PRACY DYPLOMOWEJ

§ 3

1. Temat pracy dyplomowej powinien być związany ze studiowanym kierunkiem studiów, poziomem i profilem studiów, a na studiach drugiego stopnia i jednolitych studiach magisterskich dodatkowo obejmować zagadnienia naukowe związane z kierunkiem studiów.
2. Praca dyplomowa dla kierunków studiów o profilu praktycznym powinna mieć charakter aplikacyjny/ wdrożeniowy.
3. Na kierunkach filologicznych praca dyplomowa powinna być pisana w języku obcym - wiodącym, zgodnie z programem studiów.
4. Kierownik katedry właściwej dla kierunku studiów, w porozumieniu z promotorami prac dyplomowych, proponuje i przedstawia dziekanowi wydziału tematy prac dyplomowych w celu zaopiniowania przez Radę Wydziału. Zaopiniowane przez Radę Wydziału tematy prac dyplomowych zatwierdza dziekan wydziału i podaje do wiadomości studentów.
5. Studentowi przysługuje prawo wyboru tematu pracy dyplomowej, o którym mowa w ust. 4, a tym samym promotora pracy dyplomowej. O formie wyboru tematu pracy dyplomowej decyduje dziekan wydziału i ustala szczegółowy harmonogram wyboru tematu pracy dyplomowej.
6. Student ma prawo zgłosić promotorowi propozycję własnego tematu pracy. Temat proponowany przez studenta musi uzyskać zgodę i akceptację promotora oraz podlega procedurze opisanej w ust. 4.
7. Pierwszeństwo w wyborze tematu pracy przysługuje studentowi z wyższą średnią ocen, pod warunkiem dotrzymania terminu zgłoszenia ustalonego przez dziekana wydziału. Rada Wydziału może określić dodatkowe kryteria wyboru promotorów.
8. Termin wyboru tematu prac dyplomowych przez studentów określa Regulamin studiów. Szczegółowy harmonogram wyboru tematu pracy dyplomowej ustala dziekan wydziału.
9. Student, w szczególnie uzasadnionych przypadkach, może ubiegać się o zmianę tematu pracy lub promotora nie później niż do końca przedostatniego semestru studiów. Zgody udziela dziekan wydziału.
10. Dziekan w terminie do dwóch miesięcy od rozpoczęcia przedostatniego semestru studiów przedstawia Radzie Wydziału ostateczne tytuły prac dyplomowych do zatwierdzenia.
11. Na uzasadniony wniosek promotora, w ostatnim semestrze studiów, możliwa jest korekta tytułu pracy. Zgody udziela dziekan wydziału.
12. Dziekanat wydziału prowadzi ewidencję podjętych przez studentów tematów prac dyplomowych.

III. WYMOGI EDYTORSKIE

§ 4

1. Czcionka podstawowa dla tekstu pracy dyplomowej: Times New Roman.
2. Rozmiar czcionki: 12 pkt dla tekstu podstawowego; 11 pkt dla podpisów i opisów rysunków, tabel, wykazów; 10 pkt dla przypisów, nagłówek/stopek.
3. Wzór strony tytułowej pracy dyplomowej określa załącznik nr 1.

IV. REALIZACJA PRACY DYPLOMOWEJ

§ 5

1. Student realizuje pracę dyplomową w ramach *seminarium dyplomowego* lub grupy zajęć związanych z *przygotowaniem pracy dyplomowej*, konsultacji i pracy własnej. Kontroli postępów dokonuje promotor.
2. Student kierunku należącego do dziedziny sztuki realizuje część artystyczną pracy dyplomowej w ramach wybranej pracowni artystycznej.
3. Zadaniem promotora pracy dyplomowej jest:
 - 1) ustalenie z udziałem studenta (dyplomanta) harmonogramu realizacji pracy dyplomowej;
 - 2) pomoc w konstruowaniu tytułu i planu pracy;
 - 3) systematyczne sprawdzanie i ocena postępów przy realizacji pracy dyplomowej;
 - 4) ukierunkowanie sposobu myślenia studenta w poprawności stawiania tezy oraz właściwego podejścia do rozwiązywania problemu badawczego;
 - 5) wystawienie oceny pracy dyplomowej biorąc pod uwagę: systematyczność wykonywania pracy, umiejętność korzystania z literatury, aktów prawnych i innych źródeł, poprawność i poziom rozwiązania problemów, poprawność językową oraz stronę graficzną pracy;
 - 6) dokonanie analizy raportu z badania antyplagiatoowego zgodnie z obowiązującą w Uczelni procedurą weryfikacji prac dyplomowych przez systemem antyplagiatoowy.
4. Nauczyciele akademicki prowadzący seminaaria dyplomowe zobowiązani są do:
 - 1) przekazania wiedzy na temat zasad pisania pracy oraz dokumentowania wyników badań;
 - 2) zapoznania z metodyką realizacji pracy dyplomowej;
 - 3) omówienia zasad korzystania z literatury;
 - 4) omówienia zasad funkcjonowania w Uczelni jednolitego systemu antyplagiatoowego;
 - 5) poinformowania o konsekwencjach naruszenia praw autorskich;
 - 6) omówienia zasad formułowania problemu badawczego, jego przedstawiania oraz prezentacji rezultatów pracy dyplomowej.
5. Elektroniczną wersję pracy dyplomowej student wgrywa w udostępnionym przez Uczelnię systemie elektronicznym w celu przeanalizowania jej przez system antyplagiatoowy i następnie przekazania jej do repozytorium pisemnych prac dyplomowych. W przypadku pracy zbiorowej do systemu wgrywana jest tylko jedna wersja pracy. Student, który wgrywa pracę zbiorową do systemu jest zobowiązany dodać współautorów zgodnie z zamieszczoną w systemie instrukcją.
6. Student składa w dziekanacie wydziału:
 - 1) egzemplarz pracy dyplomowej w formie papierowej, dwustronnie zadrukowany, bez oprawy, zawierający akceptację promotora (na stronie tytułowej – zgodnie z załącznikiem nr 1) wraz z wypełnionym przez promotora załącznikiem nr 2 do Regulaminu antyplagiatoowego „Opinia promotora w sprawie przyjęcia pracy dyplomowej w oparciu o Raport z badania antyplagiatoowego wygenerowany przez JSA” wygenerowanym przez system elektroniczny,
 - 2) wydrukowane z systemu „Oświadczenie dotyczące praw autorskich i danych osobowych przechowywanych w ASAP i przetwarzanych przez Jednolity System Antyplagiatoowy”,

- 3) oświadczenie, w którym potwierdza, że składana w dziekanacie papierowa wersja pracy dyplomowej jest tożsama z wersją elektroniczną zamieszczoną w ASAP – wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 15 do niniejszego regulaminu.
7. W przypadku pracy zbiorowej, każdy ze współautorów składa dokumenty, o których mowa w ust. 6.
8. Formę pracy przeznaczoną dla promotora i recenzenta (elektroniczna lub papierowa) określa odpowiednio promotor i recenzent.
9. Termin i warunki złożenia pracy dyplomowej określa Regulamin studiów.
10. przepisy. Nie później niż w dniu złożenia pracy dyplomowej, student składa w dziekanacie kartę obiegową. W szczególnie uzasadnionych przypadkach termin ten może ulec skróceniu, o czym decyduje dziekan wydziału.
11. Egzemplarz pracy dyplomowej, o którym mowa w ust. 6 pkt 1, po obronie pracy, jest przechowywany w dziekanacie wydziału wraz z dokumentami w teczce akt osobowych studenta przez okres 2 lat kalendarzowych. Po upływie tego okresu dokumentacja przekazywana jest do Archiwum zgodnie z Instrukcją Kancelaryjną Uczelni zatwierdzoną przez Archiwum Państwowe w Krakowie.
12. Procedurę przekazania dokumentacji do archiwum Uczelni stanowią odrębne

V. OCENA PRACY DYPLOMOWEJ

§ 6

1. Pracę dyplomową ocenia promotor i recenzent. Sposób ustalenia oceny końcowej pracy dyplomowej określa Regulamin studiów.
2. Reczenta pracy dyplomowej wyznacza dziekan wydziału. Dziekan może zasięgnąć opinii promotora.
3. Ocena promotora i recenzja przygotowywane są wg wzoru ustalonego w załącznikach nr 2-9.
4. Ocena promotora i recenzenta pracy powinny być wydrukowane w dziekanacie wydziału i podpisane przez promotora i recenzenta pracy najpóźniej na trzy dni przed planowanym terminem obrony.
5. Student ma prawo wglądu do oceny promotora i recenzji pracy.
6. Student uzyskuje prawo do złożenia pracy dyplomowej i przystąpienia do egzaminu dyplomowego po uzyskaniu obydwu pozytywnych ocen z pracy dyplomowej.
7. W przypadku uzyskania od promotora lub recenzenta informacji dotyczących podejrzenia popełnienia przez studenta czynu, o którym mowa w art. 287 ust. 2 pkt 1-5 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, dziekan wydziału nie dopuszcza studenta do obrony pracy dyplomowej i niezwłocznie zawiadamia na piśmie Rektora.
8. Rektor niezwłocznie po otrzymaniu zawiadomienia, o którym mowa w ust. 7, poleca przeprowadzenie postępowania wyjaśniającego rzecznikowi dyscyplinarnemu do spraw studentów.
9. W przypadku, gdy ocena wystawiona przez recenzenta jest niedostateczna obowiązuje procedura określona w § 32 ust 9-11 Regulaminu studiów.

VI. EGZAMIN DYPLOMOWY

§ 7

1. Komisję egzaminacyjną, która przeprowadza egzamin dyplomowy, powołuje dziekan wydziału. Zasady doboru składu Komisji określa Regulamin studiów.
2. O terminie egzaminu dyplomowego student powinien być poinformowany co najmniej na trzy dni przed przystąpieniem do egzaminu.

3. Komisja przeprowadza egzamin dyplomowy zgodnie z postanowieniami Regulaminu studiów.
4. Zagadnienia objęte egzaminem dyplomowym z zakresu zajęć realizowanych na kierunku studiów proponują kierownicy katedr, a zatwierdza dziekan wydziału podając je do wiadomości studentów na początku przedostatniego semestru studiów.
5. Pracownicy dziekanatu wydziału odpowiadają za przygotowanie dokumentacji niezbędnej do przeprowadzenia egzaminu dyplomowego.
6. Z przeprowadzonego egzaminu dyplomowego sporządza się protokół egzaminu dyplomowego na druku, którego wzór stanowią załączniki nr 10-13.
7. Protokół z egzaminu dyplomowego podpisują: przewodniczący oraz członkowie komisji egzaminacyjnej, a na kierunku Fizjoterapia dodatkowo Dziekan Wydziału po zaliczeniu przez studenta ostatniej przewidzianej programem studiów praktyki zawodowej.
8. Cała dokumentacja z przeprowadzonego egzaminu przekazywana jest do dziekanatu wydziału celem przygotowania i wydania absolwentowi dyplomu ukończenia studiów wraz z suplementem.
9. Oceny z pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego, na podstawie protokołu z egzaminu dyplomowego, kierownik dziekanatu wpisuje do funkcjonującego w Uczelni elektronicznego systemu obsługi studentów.

VII. DYPLOM UKOŃCZENIA STUDIÓW

§ 8

1. Zakończenie studiów odnotowuje się w:
 - 1) protokole egzaminu dyplomowego;
 - 2) albumie studentów;
 - 3) księdze dyplomów.
2. Uczelnia prowadzi centralną księgę dyplomów w formie elektronicznej. Nadzór nad centralną księgą dyplomów sprawuje Prorektor ds. studenckich i kształcenia.
3. Wpisów w centralnej księdze dyplomów dokonują kierownicy dziekanatów wydziałów.
4. W księdze dyplomów wpisuje się: kolejny, w ramach uczelni, numer dyplomu ukończenia studiów, numer albumu, imię (imiona) i nazwisko studenta, rok urodzenia, datę rozpoczęcia studiów, kierunek, poziom, profil i formę studiów, datę złożenia egzaminu dyplomowego, uzyskany tytuł zawodowy.

VIII. WYDANIE DYPLOMU

§ 9

Absolwent w terminie 30 dni od dnia ukończenia studiów otrzymuje dyplom ukończenia studiów wraz z suplementem do dyplomu na zasadach określonych odrębnym zarządzeniem Rektora.

IX. PRZEPISY KOŃCOWE

§ 10

W sprawach nieuregulowanych stosuje się właściwe przepisy obowiązujące w Uczelni.

**AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH
W NOWYM SĄCZU (18 pkt)**

WYDZIAŁ (18 pkt)

PRACA DYPLOMOWA (16 pkt)

(tytuł pracy np.) **PROJEKT ZBIORNIKA CIŚNIENIOWEGO
DO SAMOCHODU CIĘŻAROWEGO (CYSTERNA) (16 pkt)**

Autor: Jan Kowalski (14 pkt)

Kierunek: (12 pkt)

Nr albumu: (12 pkt)

Promotor: (12 pkt)

**Akceptacja promotora:
data i podpis**

NOWY SĄCZ 20... (14 pkt)

Załącznik Nr 2 do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta:
Nr albumu:
Wydział:
Kierunek:
Grupa zajęć specjalizacyjnych:
Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

.....
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko promotora)

OCENA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy

1. Czy treść pracy jest zgodna z tematem
.....
2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, kompletności tez itp.
.....
3. Merytoryczna ocena pracy: (umiejętność sformułowania problemów, przeprowadzenia analiz wybranych zagadnień, przedstawienia własnych refleksji, interpretacji, wniosków, poziom nowatorstwa, poprawność wyciągania wniosków, propozycje doskonalenia praktyki itp.)
.....
4. Inne uwagi
.....
5. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł
.....
6. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisanie pracy, spis treści, odsyłacze)
.....
7. Sposób wykorzystania pracy (publikacja, udostępnienie instytucjom, materiał źródłowy, ocena aplikacyjności pracy)
.....
8. Pracę oceniam jako
.....

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis)

Załącznik Nr 3 do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta:
Nr albumu:
Wydział:
Kierunek:
Grupa zajęć specjalizacyjnych:
Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

.....
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko recenzenta)

RECENZJA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy

1. Czy treść pracy jest zgodna z tematem
.....
2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, kompletności tez itp.
.....
3. Merytoryczna ocena pracy: (sformułowanie problemów, hipotez, dobór metod i narzędzi badawczych, umiejętność przedstawienia danych: zebrania i zestawienia wyników, wykonania obliczeń statystycznych, interpretacji związków problematyki z praktyką/ praktyczny wymiar pracy/ wnioski dla praktyki itp.)
.....
4. Inne uwagi
.....
5. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł
.....
6. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis treści, odsyłacze)
.....
7. Sposób wykorzystania pracy (publikacja, udostępnienie instytucjom, materiał źródłowy)
.....
8. Pracę oceniam jako
.....

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis)

Załącznik Nr 4 do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta:
Nr albumu:
Wydział:
Kierunek:
Grupa zajęć specjalizacyjnych:.....
Poziom kształcenia: studia drugiego stopnia/jednolite studia magisterskie*

.....
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko promotora)

OCENA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy

1. Ocena tematu pracy – związek z treścią pracy, związek z praktyką, zakres problemu, itp.
.....
2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, kompletności też itp.
.....
3. Merytoryczna ocena pracy (sformułowanie problemów, hipotez, dobór metod i narzędzi badawczych, umiejętność przedstawienia danych: zebrania i zestawienia wyników, wykonania obliczeń statystycznych, interpretacji poprawność wyciągania wniosków, propozycje doskonalenia praktyki itp.)
.....
4. Najważniejsze osiągnięcia dyplomanta zawarte w pracy:
.....
5. Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie problemu
.....
6. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł
.....
7. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis treści)
.....
8. Sposób wykorzystania pracy (publikacja, wdrożenie, udostępnienie instytucjom, materiał źródłowy, itp.):
.....
9. Ocena studenta przez promotora – zaangażowanie studenta w przygotowaniu pracy dyplomowej (sposób podjęcia tematu przez studenta, określenie zakresu prac, analiz, organizacja pracy, samodzielność, rzetelność, zaangażowanie czasowe, itp.)
.....
10. Inne uwagi:
.....
11. Pracę oceniam jako

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis)

Załącznik Nr 5 do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta:
Nr albumu:
Wydział:
Kierunek:
Grupa zajęć specjalizacyjnych:.....
Poziom kształcenia: studia drugiego stopnia/jednolite studia magisterskie*

.....
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko recenzenta)

RECENZJA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy

1. Ocena tematu pracy – związek z treścią pracy, związek z praktyką, zakres problemu, itp.
.....
2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, kompletności tez itp.
.....
3. Merytoryczna ocena pracy (sformułowanie problemów, hipotez, dobór metod i narzędzi badawczych, umiejętność przedstawienia danych: zebrania i zestawienia wyników, wykonania obliczeń statystycznych, interpretacji poprawność wyciągnięcia wniosków, propozycje doskonalenia praktyki itp.)
.....
4. Najważniejsze osiągnięcia dyplomanta zawarte w pracy:
.....
5. Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie problemu
.....
6. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł
.....
7. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis treści)
.....
8. Sposób wykorzystania pracy (publikacja, wdrożenie, udostępnienie instytucjom, materiał źródłowy, itp.):
.....
9. Inne uwagi:
.....
10. Pracę oceniam jako
.....

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis)

Załącznik Nr 6 do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta:

Nr albumu:

Wydział Nauk Społecznych i Sztuki

Kierunek: Graphic design i technologie wizualne

Grupa zajęć specjalizacyjnych:.....

Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

.....
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko promotora)

OCENA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy

1. Czy treść pracy jest zgodna z tematem

.....

2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, trafność założeń itp.

.....

3. Merytoryczna ocena pracy: (umiejętność sformułowania problemów, przeprowadzenia analiz wybranych zagadnień, przedstawienia własnych refleksji, interpretacji, wniosków, poziom nowatorstwa, poprawność wyciągania wniosków, propozycje doskonalenia praktyki itp.)

.....

4. Inne uwagi

.....

5. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł

.....

6. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis treści, odsyłacze itp.)

.....

7. Sposób wykorzystania (publikacja, udostępnienie instytucjom, materiał źródłowy, itp.)

.....

8. Po uwzględnieniu oceny części artystycznej pracę oceniam jako:

.....

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis)

Załącznik Nr 6a do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta:

Nr albumu:

Wydział Nauk Społecznych i Sztuki

Kierunek: Graphic design i technologie wizualne

Grupa zajęć specjalizacyjnych:.....

Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

.....
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko opiekuna naukowego)

Ocena części artystycznej pracy dyplomowej**

1. Poprawność stosowania warsztatu artystycznego do założonych celów artystycznych pracy:

.....

2. Ocena pisemnego autokomentarza pracy dyplomowej:

.....

3. Merytoryczna ocena części artystycznej pracy dyplomowej (poziom nowatorstwa, poziom relacji ze współczesną kulturą, adekwatność użycia środków plastycznych, wizualnych dla wyrażenia idei, itp.):

.....

4. Sposób wykorzystania (zastosowania) dzieła artystycznego: (w formie wystawy, w formie katalogu wystawy zbiorowej, w dialogu z kulturą współczesną, w publikacji, udostępnienia instytucjom, jako materiał źródłowy itp.)

.....

.....
(ocena)

.....
(miejsowość i data)

.....
(podpis opiekuna pracy)

Załącznik Nr 7 do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta:

Nr albumu:

Wydział Nauk Społecznych i Sztuki

Kierunek: Graphic design i technologie wizualne

Grupa zajęć specjalizacyjnych:

Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia

.....
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko recenzenta)

RECENZJA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy:

1. Czy treść pracy jest zgodna z tematem

.....

2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kolejności rozdziałów, kompletności tez itp.

.....

3. Merytoryczna ocena pracy: (umiejętność sformułowania problemów, przeprowadzenia analiz wybranych zagadnień, przedstawienia własnych refleksji, interpretacji, wniosków, poziom nowatorstwa, poziom relacji ze współczesną kulturą, adekwatność użycia środków plastycznych, wizualnych dla wyrażenia idei, itp.)

.....

4. Ocena pisemnego autokomentarza części artystycznej pracy dyplomowej

.....

5. Inne uwagi

.....

6. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł

.....

7. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis treści, odcyfrowanie itp.)

.....

8. Sposób wykorzystania pracy (w formie wystawy, w formie katalogu wystawy zbiorowej, w dialogu z kulturą współczesną, w publikacji, udostępnienia instytucjom, jako materiał źródłowy itp.)

.....

9. Pracę oceniam jako:

.....

.....
(miejsce i data)

.....
(podpis)

Załącznik Nr 8 do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta:

Nr albumu:

Wydział Nauk Społecznych i Sztuki

Kierunek: **Projektowanie zorientowane na użytkownika nowych mediów**

Grupa zajęć specjalizacyjnych:.....

Poziom kształcenia: studia drugiego stopnia

.....
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko promotora)

OCENA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy

1. Ocena tematu pracy – związek z treścią pracy, związek z praktyką, zakres problemu, itp.
.....
2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kompletności tez itp.
.....
3. Merytoryczna ocena pracy teoretycznej: (umiejętność sformułowania problemów, przeprowadzenia analiz wybranych zagadnień, przedstawienia własnych refleksji, interpretacji, wniosków, poziom nowatorstwa, poziom relacji ze współczesną sztuką)
.....
4. Najważniejsze osiągnięcia dyplomanta zawarte w pracy:
.....
5. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł
.....
6. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisanie pracy, spis treści)
.....
7. Sposób wykorzystania pracy (w formie wystawy, w formie katalogu wystawy zbiorowej, w dialogu z kulturą i sztuką współczesną, w publikacji, udostępnienia instytucjom, jako materiał źródłowy itp.)
.....
8. Ocena studenta przez promotora – zaangażowanie studenta w przygotowaniu pracy dyplomowej (sposób podjęcia tematu przez studenta, określenie zakresu prac, analiz, organizacja pracy, samodzielność, rzetelność, zaangażowanie czasowe, itp.)
.....
9. Inne uwagi:
.....
10. Po uwzględnieniu oceny części artystycznej pracę oceniam jako
.....

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis)

Załącznik Nr 8a do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta:

Nr albumu:

Wydział Nauk Społecznych i Sztuki

Kierunek: **Projektowanie zorientowane na użytkownika nowych mediów**

Grupa zajęć specjalizacyjnych:.....

Poziom kształcenia: studia drugiego stopnia

.....
(tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko promotora naukowego)

Ocena części artystycznej pracy dyplomowej

1. Poprawność stosowania warsztatu artystycznego do założonych celów artystyczno-projektowych pracy:

.....

2. Ocena pisemnego autokomentarza pracy dyplomowej:

.....

3. Merytoryczna ocena części artystycznej pracy dyplomowej (poziom nowatorstwa, poziom relacji ze współczesną i sztuką, adekwatność użycia środków artystycznych, wizualnych dla wyrażenia idei, itp.):

.....

4. Sposób wykorzystania (zastosowania) dzieła artystycznego: (możliwość praktycznego zastosowania, w formie wystawy, w formie katalogu wystawy zbiorowej, w dialogu ze sztuką współczesną, w publikacji, udostępnienia instytucjom / firmom, jako materiał źródłowy itp.)

.....

.....
(ocena)

.....
(miejsowość i data)

.....
(podpis opiekuna pracy)

Załącznik Nr 9 do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych
w Nowym Sączu

Imię i nazwisko studenta:
Nr albumu:
Wydział Nauk Społecznych i Sztuki
Kierunek: **Projektowanie zorientowane na użytkownika nowych mediów**
Grupa zajęć specjalizacyjnych:.....
Poziom kształcenia: studia drugiego stopnia

.....
(tytuł/stożek naukowy, imię i nazwisko recenzenta)

RECENZJA PRACY DYPLOMOWEJ

Temat pracy

1. Ocena tematu pracy – związek z treścią pracy, związek z praktyką, zakres problemu, itp.
.....
2. Ocena układu pracy, struktury podziału treści, kompletności tez itp.
.....
3. Merytoryczna ocena pracy teoretycznej (umiejętność sformułowania problemów, przeprowadzenia analiz wybranych zagadnień, przedstawienia własnych refleksji, interpretacji, wniosków, poziom nowatorstwa, poziom relacji ze współczesną sztuką)
.....
4. Merytoryczna ocena pracy artystycznej (poziom relacji pracy ze współczesną sztuką, adekwatność użycia środków artystycznych, wizualnych dla wyrażenia idei, łączność pracy z praktycznym zastosowaniem itp.)
.....
5. Najważniejsze osiągnięcia dyplomanta zawarte w pracy:
.....
6. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł
.....
7. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis treści)
.....
8. Sposób wykorzystania pracy (w formie wystawy, w formie katalogu wystawy zbiorowej, w dialogu z kulturą i sztuką współczesną, w publikacji, udostępnienia instytucjom, jako materiał źródłowy itp.)
.....
9. Inne uwagi:
.....
10. Pracę oceniam:
Ocena części teoretycznej: Ocena części artystycznej:

Końcowa ocena z recenzji:.....

.....
(miejsowość i data)

.....
(podpis)

Załącznik Nr 10 do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych w Nowym Sączu
ul. Staszica 1, 33-300 Nowy Sącz
Wydział Nauk

PROTOKÓŁ

**egzaminu dyplomowego studiów stopnia/jednolitych studiów magisterskich
z dnia**

Pan(i) numer albumu.....

Kierunek

Grupa zajęć specjalizacyjnych

Zdawał(a) egzamin dyplomowy studiów stopnia/jednolitych studiów magisterskich w dniu przed

Komisją egzaminacyjną w składzie:

przewodniczący:

promotor:

recenzent pracy lub nauczyciel akademicki reprezentujący daną dziedzinę nauki¹⁾:

Temat pracy:

.....

Egzamin dyplomowy:

Ocena

- | | |
|--|--------------|
| 1. Prezentacja pracy, dyskusja | |
| 2. Pytania z zakresu tematyki zajęć realizowanych w ramach kierunku studiów: | |
| a) | |
| b) | |
| c) | |
| d) | |
| 3. Średnia arytmetyczna ocen z egzaminu dyplomowego ²⁾ | * , ** |
| 4. Ocena końcowa z egzaminu dyplomowego ³⁾ | |

Komisja egzaminacyjna uznała, że Pan(i) złożył(a) egzamin dyplomowy studiów
z wynikiem

Biorąc pod uwagę przebieg studiów, ocenę pracy dyplomowej oraz ocenę egzaminu dyplomowego:

- | | |
|---|------------------------------|
| 1. Średnia arytmetyczna ocen za studia (zaokrąglona do 2 miejsc po przecinku) * , ** x 0,50 = | * , ** |
| 2. Średnia arytmetyczna ocen z pracy dyplomowej | * , ** x 0,25 = * , ** |
| 3. Średnia arytmetyczna ocen z egzaminu dyplomowego | * , ** x 0,25 = * , ** |
| | SUMA = * , ** |

Komisja postanowiła nadać **tytuł: licencjat / inżynier / magister** ¹⁾

z ostatecznym wynikiem (do wpisania na dyplom) ⁴⁾.....

Podpisy członków komisji:

przewodniczący:

promotor:

recenzent pracy lub nauczyciel akademicki reprezentujący daną dziedzinę nauki¹⁾:

¹⁾ Niepotrzebne skreślić

²⁾ Średnia arytmetyczna z wszystkich ocen uzyskanych w punktach 1 i 2 odcięta do dwóch miejsc po przecinku

³⁾ Zasada ustalania końcowej oceny egzaminu dyplomowego (§ 34 ust. 12 Regulaminu studiów Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu z 2023 r.): do 3,24 dostateczny (3,0); 3,25 – 3,74 plus dostateczny (3,5); 3,75 – 4,24 dobry (4,0); 4,25 – 4,74 plus dobry (4,5); 4,75 – 5,0 bardzo dobry (5,0)

⁴⁾ Zasada wyrównywania do pełnej oceny ostatecznego wyniku ukończenia studiów (§ 36 ust. 5 Regulaminu studiów Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu z 2023 r.): do 3,20 dostateczny (3,0); 3,21 – 3,80 plus dostateczny (3,5); 3,81 – 4,20 dobry (4,0); 4,21 – 4,60 plus dobry (4,5); 4,61 – 5,0 bardzo dobry (5,0)

Załącznik Nr 11 do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych w Nowym Sączu
ul. Staszica 1, 33-300 Nowy Sącz
Wydział Nauk

PROTOKÓŁ

egzaminu dyplomowego studiów..... stopnia z dnia
składającego się z części teoretycznej i praktycznej

Pan(i)..... numer albumu.....
kierunek.....
Grupa zajęć specjalizacyjnych

Zdawał(a) egzamin dyplomowy studiówstopnia w dniu..... przed Komisją
egzaminacyjną w składzie:
przewodniczący:
promotor:
recenzent pracy lub nauczyciel akademicki reprezentujący daną dziedzinę nauki¹⁾:

Temat pracy:
.....

Egzamin dyplomowy:	Ocena
1. Prezentacja pracy, dyskusja
2. Pytania z zakresu tematyki zajęć realizowanych w ramach kierunku studiów:	
a)
b)
c)
d)
3. Średnia arytmetyczna ocen z części teoretycznej egzaminu dyplomowego ²⁾ * , **
4. Ocena końcowa teoretycznej części egzaminu dyplomowego ³⁾
5. Ocena z części praktycznej egzaminu dyplomowego
6. Średnia arytmetyczna ocen z części teoretycznej i praktycznej egzaminu dyplomowego [(pkt 4 + pkt 5)/2] * , **
7. Ocena końcowa z egzaminu dyplomowego składającego się z części teoretycznej i praktycznej ³⁾

Komisja egzaminacyjna uznała, że Pan(i) złożył(a) egzamin dyplomowy studiów
z wynikiem

Biorąc pod uwagę przebieg studiów, ocenę pracy dyplomowej oraz ocenę egzaminu dyplomowego:

1. Średnia arytmetyczna ocen za studia	* , ** x 0,50 = * , **
2. Średnia arytmetyczna ocen z pracy dyplomowej	* , ** x 0,25 = * , **
3. Średnia arytmetyczna ocen z egzaminu dyplomowego	* , ** x 0,25 = * , **
	SUMA = * , **

Komisja postanowiła nadać **tytuł: licencjat / licencjat pielęgniarstwa / magister pielęgniarstwa¹⁾**
z ostatecznym wynikiem (do wpisania na dyplom) ⁴⁾.....

Podpisy członków komisji:

przewodniczący: promotor:

recenzent pracy lub nauczyciel akademicki reprezentujący daną dziedzinę nauki¹⁾:

¹⁾ Niepotrzebne skreślić

²⁾ Średnia arytmetyczna z wszystkich ocen uzyskanych w punktach 1 i 2 odcięta do dwóch miejsc po przecinku

³⁾ Zasada ustalania końcowej oceny egzaminu dyplomowego (§ 34 ust.12 Regulaminu studiów Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu z 2023 r.): do 3,24 dostateczny (3,0); 3,25 – 3,74 plus dostateczny (3,5); 3,75 – 4,24 dobry (4,0); 4,25 – 4,74 plus dobry (4,5); 4,75 – 5,0 bardzo dobry (5,0)

⁴⁾ Zasada wyrównywania do pełnej oceny ostatecznego wyniku ukończenia studiów (§ 36 ust. 5 Regulaminu studiów Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu z 2023 r.): do 3,20 dostateczny (3,0); 3,21 – 3,80 plus dostateczny (3,5); 3,81 – 4,20 dobry (4,0); 4,21 – 4,60 plus dobry (4,5); 4,61 – 5,0 bardzo dobry (5,0)

Załącznik Nr 12 do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych w Nowym Sączu
ul. Staszica 1, 33-300 Nowy Sącz
Wydział Nauk

PROTOKÓŁ

egzaminu dyplomowego studiów..... stopnia z dnia
składającego się z części teoretycznej i artystycznej

Pan(i)..... numer albumu.....
Kierunek.....
Grupa zajęć specjalizacyjnych

Zdawał(a) egzamin dyplomowy studiów stopnia w dniu..... przed Komisją
egzaminacyjną w składzie:
przewodniczący:
promotor:
recenzent pracy lub nauczyciel akademicki reprezentujący daną dziedzinę nauki¹⁾:

Temat pracy:
.....

Egzamin dyplomowy:	Ocena
1. Prezentacja pracy, dyskusja
2. Pytania z zakresu tematyki zajęć realizowanych w ramach kierunku studiów:
a)
b)
c)
d)
3. Średnia arytmetyczna ocen z części teoretycznej egzaminu dyplomowego ²⁾ * **
4. Ocena końcowa teoretycznej części egzaminu dyplomowego ³⁾
5. Ocena z części artystycznej egzaminu dyplomowego
6. Średnia arytmetyczna ocen z części teoretycznej i artystycznej egzaminu dyplomowego [(pkt 4 + pkt 5)/2] * **
7. Ocena końcowa z egzaminu dyplomowego składającego się z części teoretycznej i artystycznej ³⁾

Komisja egzaminacyjna uznała, że Pan(i) złożył(a) egzamin dyplomowy studiów
z wynikiem

Biorąc pod uwagę przebieg studiów, ocenę pracy dyplomowej oraz ocenę egzaminu dyplomowego:

1. Średnia arytmetyczna ocen za studia	* ** x 0,50 = * **
2. Średnia arytmetyczna ocen z pracy dyplomowej	* ** x 0,25 = * **
3. Średnia arytmetyczna ocen z egzaminu dyplomowego	* ** x 0,25 = * **
	SUMA = * **

Komisja postanowiła nadać **tytuł: licencjat/ magister** ¹⁾
z ostatecznym wynikiem (do wpisania na dyplom) ⁴⁾.....

Podpisy członków komisji:

przewodniczący: promotor:

recenzent pracy lub nauczyciel akademicki reprezentujący daną dziedzinę nauki¹⁾:

¹⁾ Niepotrzebne skreślić

²⁾ Średnia arytmetyczna z wszystkich ocen uzyskanych w punktach 1 i 2 odjęta do dwóch miejsc po przecinku

³⁾ Zasada ustalania końcowej oceny egzaminu dyplomowego (§ 34 ust. 12 Regulaminu studiów Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu z 2023 r.): do 3,24 dostateczny (3,0); 3,25 – 3,74 plus dostateczny (3,5); 3,75 – 4,24 dobry (4,0); 4,25 – 4,74 plus dobry (4,5); 4,75 – 5,0 bardzo dobry (5,0)

⁴⁾ Zasada wyrównywania do pełnej oceny ostatecznego wyniku ukończenia studiów (§ 36 ust. 5 Regulaminu studiów Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu z 2023 r.): do 3,20 dostateczny (3,0); 3,21 – 3,80 plus dostateczny (3,5); 3,81 – 4,20 dobry (4,0); 4,21 – 4,60 plus dobry (4,5); 4,61 – 5,0 bardzo dobry (5,0)

Załącznik Nr 13 do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Akademia Nauk Stosowanych w Nowym Sączu
ul. Staszica 1, 33-300 Nowy Sącz
Wydział Nauk o Kulturze Fizycznej i Bezpieczeństwie

PROTOKÓŁ
egzaminu dyplomowego i ukończenia jednolitych studiów magisterskich
na kierunku Fizjoterapia z dnia

Pan(i) numer albumu

Protokół egzaminu dyplomowego:

Zdawał(a) egzamin dyplomowy jednolitych studiów magisterskich w dniu przed Komisją
egzaminacyjną w składzie:

przewodniczący:.....

promotor:

recenzent pracy lub nauczyciel akademicki reprezentujący daną dziedzinę nauki¹⁾:

Temat pracy:

Egzamin dyplomowy	Ocena
1. Prezentacja pracy, dyskusja
2. Pytania z zakresu tematyki zajęć realizowanych w ramach kierunku studiów:	
a)
b)
c)
d)
3. Średnia arytmetyczna ocen z części teoretycznej egzaminu dyplomowego ²⁾*,**
4. Ocena końcowa teoretycznej części egzaminu dyplomowego ³⁾
5. Ocena z części praktycznej egzaminu dyplomowego
6. Średnia arytmetyczna ocen z części teoretycznej i praktycznej egzaminu dyplomowego [(pkt 4 + pkt 5)/2]*,**
7. Ocena końcowa z egzaminu dyplomowego składającego się z części teoretycznej i praktycznej ³⁾

Komisja egzaminacyjna uznała, że Pan(i) złożył(a) egzamin dyplomowy jednolitych studiów
magisterskich z wynikiem

Podpisy członków komisji:

Przewodniczący:

Promotor:

Recenzent pracy lub nauczyciel akademicki reprezentujący daną dziedzinę nauki¹⁾:

Protokół ukończenia studiów:

Biorąc pod uwagę przebieg studiów, ocenę pracy dyplomowej oraz ocenę egzaminu dyplomowego:

1. Średnia arytmetyczna ocen za studia	*** x 0,50 =*,**
2. Średnia arytmetyczna ocen z pracy dyplomowej	**, * x 0,25 =*,**
3. Średnia arytmetyczna ocen z egzaminu dyplomowego	**, * x 0,25 =*,**
	SUMA =*,**

Postanowiono nadać tytuł: magister z ostatecznym wynikiem (do wpisania na dyplom)⁴⁾

Podpis Dziekana Wydziału Nauk o Kulturze Fizycznej i Bezpieczeństwie:
imienna pieczęć Dziekana

¹⁾ Niepotrzebne skreślić

²⁾ Średnia arytmetyczna z wszystkich ocen uzyskanych w punktach 1 i 2 odjęta do dwóch miejsc po przecinku

³⁾ Zasada ustalania końcowej oceny egzaminu dyplomowego (§ 34 ust. 12 Regulaminu studiów Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu z 2023 r.): do 3,24 dostateczny (3,0); 3,25 – 3,74 plus dostateczny (3,5); 3,75 – 4,24 dobry (4,0); 4,25 – 4,74 plus dobry (4,5); 4,75 – 5,0 bardzo dobry (5,0)

⁴⁾ Zasada wyrównywania do pełnej oceny ostatecznego wyniku ukończenia studiów (§ 36 ust. 5 Regulaminu studiów Akademii Nauk Stosowanych w Nowym Sączu z 2023 r.): do 3,20 dostateczny (3,0); 3,21 – 3,80 plus dostateczny (3,5); 3,81 – 4,20 dobry (4,0); 4,21 – 4,60 plus dobry (4,5); 4,61 – 5,0 bardzo dobry (5,0)

Procedura objęcia pracy dyplomowej klauzulą poufności

1. Celem niniejszej procedury jest zapewnienie w Uczelni ochrony informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji zawartych w pracach dyplomowych realizowanych na studiach pierwszego i drugiego stopnia oraz jednolitych studiach magisterskich.
2. W przypadku, gdy do napisania pracy dyplomowej student będzie wykorzystywał udostępnione przez przedsiębiorcę informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji występuje z umotywowanym pisemnym wnioskiem do dziekana wydziału o objęcie pracy dyplomowej klauzulą poufności. Do wniosku należy dołączyć pismo przedsiębiorcy (podpisane przez osobę umocowaną do reprezentowania przedsiębiorcy), z którego wynika, że uzależnia udostępnienie studentowi określonych informacji niezbędnych dla napisania pracy dyplomowej, od objęcia przez Uczelnię pracy dyplomowej studenta klauzulą poufności. Na przedsiębiorcy spoczywa ponadto ciężar wykazania, że w/w informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa, tj. w szczególności:
 - 1) są poufne, tj. są niedostępne nawet dla osób z danej branży,
 - 2) posiadają wartość gospodarczą,
 - 3) są poddane odpowiednim działaniom w celu zachowania stanu ich poufności.
3. Na wniosek przedsiębiorcy, istnieje możliwość zawarcia między przedsiębiorcą, a Uczelnią stosownej umowy poufności.
4. Po wyrażeniu pisemnej zgody przez dziekana wydziału na objęcie pracy dyplomowej klauzulą poufności, dziekan wydziału podejmuje wszelkie niezbędne czynności zmierzające do uzyskania od osób mających wgląd w pracę dyplomową studenta stosownych oświadczeń o zachowaniu poufności tej pracy w zależności od etapów postępowania: w szczególności od promotora, recenzentów, pracownika dziekanatu, członków komisji egzaminacyjnej, a także podejmuje inne konieczne czynności w celu zapewnienia jej poufności. Wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 1 do niniejszej procedury.
5. Dziekan wydziału wyznacza pracownika dziekanatu odpowiedzialnego za proces dyplomowania studenta, którego praca dyplomowa została objęta klauzulą poufności.
6. Studentowi wydaje się pisemnie zaświadczenie podpisane przez dziekana wydziału o objęciu pracy dyplomowej studenta klauzulą poufności, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do niniejszej procedury. Odpis tego zaświadczenia składa się do akt osobowych studenta.
7. Dziekanat wydziału prowadzi ewidencję prac dyplomowych objętych klauzulą poufności.
8. Po złożeniu przez studenta pracy dyplomowej w dziekanacie wydziału pracownik dziekanatu sporządza na stronie tytułowej pracy dyplomowej oraz na teczce akt osobowych studenta adnotację o treści: „KLAUZULA POUFNOŚCI PRACY DYPLOMOWEJ – tajemnica przedsiębiorstwa”, a następnie wkłada pracę dyplomową do koperty, która zostaje zalakowana w obecności studenta. Zabezpieczona w ten sposób praca trafia do archiwum wraz z teczką studenta.
9. Prace dyplomowe zawierające informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa podlegają procedurze antyplagiatowej z wykorzystaniem Jednolitego Systemu Antyplagiatowego.

10. Postępowanie w sprawie naruszenia poufności informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa prowadzi dziekan wydziału.
11. W sprawach nieuregulowanych niniejszą procedurą stosuje się właściwe obowiązujące przepisy prawa.

Nowy Sącz, dn.

.....
tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko

OŚWIADCZENIE
Pracownika dziekanatu wydziału, Promotora, Recenzenta, Członka Komisji
Egzaminacyjnej¹ lub

W związku z objęciem klauzulą poufności pracy dyplomowej studenta/studentki nr albumu pt., niniejszym oświadczam, że zachowam w poufności informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji wykorzystane w niniejszej pracy.

Oświadczam, iż nie ujawnię innej osobie oraz nie wykorzystam we własnej działalności żadnych informacji zawartych w niniejszej pracy objętych klauzulą poufności ze względu na tajemnicę przedsiębiorstwa.

Zobowiązuję się informować o każdym przypadku ujawnienia w/w informacji z naruszeniem warunków niniejszego oświadczenia lub Procedury objęcia pracy dyplomowej klauzulą poufności niezwłocznie po powzięciu wiadomości o takim naruszeniu oraz do naprawy poniesionych szkód na podstawie przepisów prawa.

Zobowiązuję się do należytego zabezpieczenia i przechowywania w/w informacji w formie: materialnej, nośników elektrycznych, a także w systemach teleinformatycznych, w warunkach zapewniających brak swobodnego dostępu do nich osobom nieupoważnionym oraz do korzystania z tych informacji z najwyższą starannością wymaganą przy zabezpieczeniu tego typu informacji, ażeby nie dopuścić do utraty kontroli (w szczególności rozpowszechnienia, uzyskania dostępu przez kogokolwiek) nad tymi informacjami.

Jestem świadomy, że po zakończeniu procesu dyplomowania studenta/studentki obowiązek zachowania tajemnicy w zakresie w/w informacji nie ustaje (tj. pozostaje w mocy jako bezterminowe zobowiązanie), chyba, że informacje te staną się powszechnie znane.

Oświadczam, iż jestem świadomy(a) odpowiedzialności za naruszenie obowiązujących zasad wynikającej z:

- 1) art. 23 ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji,
- 2) art. 266 § 1, art. 267, art. 268 ustawy z dnia 6 czerwca 1997 – Kodeks karny,
- 3) art. 52 w zw. z art. 100 § 2 pkt 5 ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy,
- 4) § 5 ust. 3 pkt 7 Regulaminu pracy ANS w Nowym Sączu.

.....
czytelny podpis osoby składającej oświadczenie

¹ Właściwe podkreślić

.....
pieczęć nagłwkowa

Nowy Sącz, dn.

OŚWIADCZENIE
w sprawie objęcia pracy dyplomowej klauzulą poufności

Dziekan Wydziału Nauk Akademii Nauk Stosowanych
w Nowym Sączu potwierdza objęcie klauzulą poufności pracy dyplomowej
przygotowywanej przez studenta/studentkę nr albumu
..... pt.

.....
zawierającej informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu
przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji udostępnione przez

.....
nazwa instytucji

.....
imienna pieczęć i podpis Dziekana Wydziału

Załącznik Nr 15 do Ramowego regulaminu dyplomowania
studentów w ANS w Nowym Sączu

Imię i nazwisko

Nr albumu

Kierunek studiów

OŚWIADCZENIE

Ja, niżej podpisany świadomy odpowiedzialności karnej za składanie fałszywych danych (art. 233 § 1 ustawy z dnia 6 czerwca 1997 r. - Kodeks karny, Dz. U. z 2022 r. poz. 1138 z późn. zm.) oświadczam, że treść niniejszej pracy dyplomowej pt. jest zgodna z treścią pracy zamieszczoną przeze mnie w Akademickim Systemie Archiwizacji Prac.

.....
czytelny podpis Studenta