

**Sprawozdanie z działalności  
Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Stanisława Gabryela  
w Gorlicach w 2020 r.**

Miejska Biblioteka Publiczna w Gorlicach jest samorządową instytucją kultury wpisaną do rejestru 14 kwietnia 1994 r. pod pozycją 1.

Od 17 maja 1999 r. Miejska Biblioteka Publiczna pełni zadania biblioteki powiatowej dla powiatu gorlickiego, na mocy porozumienia zawartego między Gminą Miejską Gorlice i Zarządem Powiatu Gorlickiego.

### **Czytelnictwo**

W roku sprawozdawczym:

- zarejestrowano 5774 czytelników, co stanowi spadek w stosunku do 2019 r. o 1528 czytelników;
- wypożyczono na zewnątrz 65379 zbiorów, w tym: 63905 egz. książek, 859 egz. czasopism nieoprawnych, 615 egz. zbiorów audiowizualnych, co stanowi spadek w stosunku do 2019 r. o 64113 egz.;
- udostępniono na miejscu 16166 zbiorów, w tym: 1099 książek, 11 egz. czasopism oprawnych, 15075 czasopism nieoprawnych co stanowi spadek w stosunku do 2019 r. o 22639 egz.
- udzielono 351 informacji, co stanowi spadek w stosunku do 2019 r. o 479 informacji.

### **Zbiory – zakupy i selekcje**

W roku sprawozdawczym:

- zakupiono 4075 książek, zbiorów audiowizualnych, zeszytów i gier, co stanowi wzrost w stosunku do 2019 r. o 621 egz., na łączną kwotę 96491,35 zł, co stanowi wzrost w stosunku do 2019 r. o kwotę 12005,77 zł, z czego 62731,35 zł (2543 woluminy + 130 CD) to zakup z dotacji Urzędu Miasta; 33760,00 zł (1402 książek) – z funduszy otrzymanych w ramach Programu Biblioteki Narodowej "Zakup nowości wydawniczych dla bibliotek" oraz;
- przeprowadzono konieczne selekcje i melioracje księgozbioru, wycofano książki zniszczone, niezwrócone przez czytelników oraz braki bezwzględne z agend i filii bibliotecznych (3711 ubytków na kwotę 17099,11 zł);
- na dzień 31.12.2020 r. stan księgozbioru w centrali i filiach wynosił:

<b>książki</b>	96382
<b>czasopisma</b>	2656
<b>zbiory specjalne:</b>	5012
w tym materiały audiowizualne	2591
w tym dokumenty elektroniczne	0
<b>łącznie</b>	<b>104050</b>

- zaprenumerowano 63 tytułów czasopism (w 2019 r. – 63); w darze MBP otrzymała 3 tytuły (w 2019 r. – 5).

## Działalność statutowa

### a) podstawowa

Od 1 stycznia 2013 r. wszystkie agendy biblioteki pracują we wszystkich modułach SOWY2, tj. opracowanie, udostępnianie, statystyka, inwentaryzacja. Biblioteka mogła dzięki systemowi wprowadzić nowe usługi – rezerwację książek i ich prolongatę online oraz elektroniczne powiadomienie o nadchodzącym terminie zwrotu książek, a w przypadku ich przetrzymania – o wysokości naliczonej kary. Wprowadzono też nowe karty czytelnika. Informacje o zbiorach biblioteki dostępne są w całości w katalogach online na stronie domowej biblioteki. Pozostałe działania statutowe realizowane są na bieżąco.

### b) oświatowa

W roku sprawozdawczym Miejska biblioteka Publiczna im. Stanisława Gabryela zorganizowała:

Lp.	Wydarzenie	Liczba odbiorców
1.	We współpracy z Urzędem Miejskim w Gorlicach, Wydawnictwem Czarne, Akademickim Biurem Kultury i Sztuki Alma-Art., Gorlickim Centrum Kultury zorganizowano: – 19 spotkań autorskich; – 2 spotkania tematyczne; – 1 czytanie prozy; – wystawę grafik.	1500 (statystyki z wydarzeń streamingowanych online zostały ujęte w poz. 24)
2.	Projekt pn. „Wymiatasz w bibliotece” dofinansowany ze środków MKDNIŚ, w ramach którego zorganizowano: – 4 spotkanie autorskie (z czego 3 online), – 3 warsztaty (z czego 2 online), – 6 tutoriali online, – eliminacje i finał XXI Powiatowego Konkursu Czytelniczego pn. „Niesamowite przygody skarpetek, pięciu kun i jednego wynalazcy”, – Historyczno-ekonomiczny maraton online z grą planszową „Oil City galicyjska gorączka czarnego złota”, – „Sto zdziwień! Trening kreatywności dla bibliotekarzy” – szkolenie powiatowe dla bibliotekarzy, – konkurs fotograficzny „Książka ukryta w kadrze”	114 (statystyki z wydarzeń online zostały ujęte w poz. 27)
3.	Edukacja czytelniczo-medialna – 2 spotkania	45
4.	Cała Polska Czyta Dzieciom – 6 spotkania	112
5.	Klub Małego Czytelnika – 2 spotkania	9
6.	Młodzieżowy Dyskusyjny Klub Książki – 1 spotkanie	6
7.	Zimowa Akademia Wyobraźni. Ferie w Bibliotece – 44 spotkania	240
8.	Tydzień z Internetem – 4 filmy przygotowane przez członków Klubu Kodowania MBP w Gorlicach	(statystyki z wydarzeń online zostały ujęte w poz. 27)
9.	Dyskusyjny Klub Książki „Nad Lipą” – 2 spotkania	26
10.	1 spotkanie w ramach cyklu <i>Zawodowcy w bibliotece</i>	49
11.	<i>Ponadprogramowo w bibliotece</i> – warsztaty tworzenia logo z technikami reklamy i grafikami	32
12.	2 wykłady dla słuchaczy Uniwersytetu Złotego Wieku w Gorlicach (w tym jeden w formule online, jako materiał emitowany przez RTVGorlice)	160

13.	2 szkolenie dla bibliotekarzy powiatu gorlickiego (jedno w formie online)	45
14.	1 warsztat stacjonarny dla bibliotekarzy z Małopolski w ramach „3. BiblioLAB Gorlice”	11
15.	1 spotkanie autorskie	15
16.	1 spotkanie tematyczne	75
17.	Inauguracja akcji promującej czytelnictwo — Narodowe Czytanie 2020 (akcji #NarodoweCzytanie, czytelniczy challenge #gorliceballadyna!)	11 (statystyki z wydarzenia online zostały ujęte w poz. 27)
18.	9 wystaw (z czego 3 online)	200 (statystyki z wydarzeń online zostały ujęte w poz. 27)
19.	3 spotkania Klubu Kodowania	12
20.	1 spotkanie wyjazdowe z Klubem Kodowania („Alternatywny piątek” w WSB w Nowym Sączu)	30
21.	Udostępniono czytelnikom nowe kody dostępowe do platformy IBUK Libra	160
22.	Udostępniono czytelnikom nowe kody dostępowe do platformy Legimi	18
		<b>2859</b>
23.	Stronę <a href="http://www.mbp.gorlice.pl">www.mbp.gorlice.pl</a> wyświetlono 1 201 260 razy	1 201 260
24.	Łączna liczba wyświetleń wydarzeń 6 Festiwalu im. Z. Haupta streamingowanych na kanale YouTube Zygmunt Haupt Festival	5488
25.	Przygotowano, opracowano i rozesłano do 228 subskrybentów 23 numerów informacyjnego Newslettera MBP w Gorlice, w łącznej liczbie 5244 egzemplarzy	228/ 5244
26.	Opublikowano 79 oryginalne posty na Twitterze, przy 336 osobach obserwujących profil (łączna liczba wyświetleń wiadomości: 58 469)	336/ 58469
27.	Przygotowano, nakręcono, udźwiękowiono i opublikowano na bibliotecznym kanale YouTube 57 oryginalnych materiałów promocyjnych i dokumentalnych, łączna ilość wyświetleń kanału YouTube/MBP Gorlice wyniosła 22 265. Obecnie kanał posiada 550 stałych subskrybentów. Pośród materiałów opublikowanych we wzmiankowanym okresie znalazło się <b>16 oryginalnych wywiadów historycznych z mieszkańcami ziemi gorlickiej</b> , które zostały zrealizowane w ramach autorskiego projektu pn. „Świadkowie lokalnej historii”, będącego próbą stworzenia cyfrowego archiwum historii lokalnej.	550/ 22265
28.	We współpracy z Klubem Kodowania przygotowano, nakręcono, udźwiękowiono i opublikowano na kanale YouTube Klubu Kodowania MBP w Gorlicach 7 oryginalnych materiałów promocyjnych i dokumentalnych, przy łącznej liczbie wyświetleń 926. Obecnie kanał posiada 23 subskrybentów	23/926
29.	Zanotowano 926 polubień strony fanowskiej MBP w Gorlicach na Facebooku. Na jej potrzeby przygotowano, opracowano i opublikowano łącznie 205 postów, materiałów reklamowych i informacyjnych, które zanotowały 113 769 odsłon.	926/ 113769

30.	Zarejestrowano 3436 sesji do platformy IBUK Libra (przy liczbie otwartych stron: 45 364)	3436
31.	Strona główna Gorlickiej Biblioteki Cyfrowej została wyświetlona 955 razy	955
		<b>2063/1411812</b>
<b>łączna liczba pojedynczych odbiorców działań kulturalno-oświatowych MBP w Gorlicach / łączna liczba osób korzystających z oferty kulturalno-oświatowej MBP w Gorlicach w sposób fizyczny lub wirtualny</b>		<b>4922/1414671</b>

Dodatkowe wydarzenia w formule on-line:

- „Klasyka na wynos” – 17 filmików ,
- „Świąteczne inspiracje” – 3 filmiki,
- „Balonowe inspiracje” z okazji Dnia Dziecka – 2 filmiki,
- „Inspiracje na wakacje” – 5 filmików instruktażowych,
- przygotowanie i przeprowadzenie akcji pn. *Wystaw sobie receptę od BOMBA – Biblioteki Otwartej, Medialnej, Badawczej Aktywizacji!*

#### Realizacja projektów własnych

- Biblioteka uzyskała dofinansowanie z MKDNIŚ na realizację 6. Edycji Festiwalu im. Zygmunta Haupta (program pn. „Promocja czytelnictwa”);
- Biblioteka uzyskała dofinansowanie z MKDNIŚ na realizację w 2020 r. projektu pn. *Wymiatasz w bibliotece* (w ramach programu pn. „Partnerstwo dla książki”) – projekt skierowany do młodzieży, dorosłych i seniorów, a jego nadrzędnym celem było inicjowanie i rozwijanie zainteresowań czytelniczych wśród szerokiego grona odbiorców;
- Biblioteka uzyskała dofinansowanie ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności na zorganizowanie Klubu Kreatywności w ramach projektu Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego (dotacja na wyposażenie);
- Biblioteka aplikowała o środki do Programu pn. „Kraszewski dla Bibliotek 2020”, na zakup komputerów. Pomimo pozytywnej oceny projekt nie uzyskał dofinansowania.
- Autorski projekt pn. **„Świadkowie lokalnej historii”**, dzięki któremu powstało cyfrowe archiwum historii lokalnej (dostęp zdalny: <http://mbpgorlice.info/new/p,197,swiadkowie-lokalnej-historii>), w roku sprawozdawczym przeprowadzono, opracowano i opublikowano **16 unikatowych wywiadów**.

#### Działalność Klubów Czytelniczych oraz Klubów Zainteresowań

- **Klub Czytelniczy „Nad Lipą”** – prowadzony w ramach długofalowego projektu Instytutu Książki Dyskusyjnych Klubów Książki „Tu czytamy”. Klub działa 13 lat i należy do najprężniej działających DKK w Polsce. Skupia grono miłośników literatury, dzielących wspólną pasję czytelniczą. Spotkania odbywają się raz w miesiącu. Dzięki realizacji tego projektu możliwe jest sfinansowanie jednego spotkania autorskie w ciągu roku. Ze względu na sytuację epidemiologiczną działalność klubu została tymczasowo zawieszona;

- **Klub Małego Czytelnika** — dedykowany najmłodszym bywalcom biblioteki w wieku 4-6 lat. Spotkania raz w miesiącu. Ze względu na sytuację epidemiologiczną działalność klubu została tymczasowo zawieszona;
- **Młodzieżowy Dyskusyjny Klub Książki** — skupia grono młodzieży w wieku od 11 do 15 lat. Spotkania Klubu odbywają się w bibliotece raz w miesiącu. Klubowicze dyskutują na temat wybranych wcześniej lektur, rekomendowanych przez Instytut Książki. Ze względu na sytuację epidemiologiczną działalność klubu została tymczasowo zawieszona;
- **Klub Kodowania** — prowadzony z powodzeniem od 2016 r. skupia młodzież zainteresowaną tematyką nowych technologii i programowania. Członkowie Klubu stali się jednocześnie wolontariuszami MBP i stale współpracują z biblioteką.

### Udział w ogólnopolskich akcjach czytelniczych i społecznych

Biblioteka uczestniczyła w akcjach:

- **„Cała Polska czyta dzieciom”**. Ze względu na sytuację epidemiologiczną odbyło się jedynie 6 spotkań w gmachu głównym biblioteki, filiach *Zawodzie* i *Magdalena* oraz przedszkolach i szkołach gorlickich; uczestniczyło w nich 112 dzieci.;
- **„Tydzień Bibliotek”**. Wdrożono czteroetapową procedurę ponownego otwarcia biblioteki po okresie zamknięcia dla czytelników;
- **„Narodowe Czytanie”**. Zainicjowano w Parku Miejskim w Gorlicach, wspólnie z przedstawicielami władz miejskich i powiatu gorlickiego IX edycję Narodowego Czytania. Ze względu na sytuację epidemiologiczną, przejęliśmy formułę czytelniczego challenge #gorliceballadyna! (lektura: *Balladyna/Juliusz*).
- **Małopolskie Dni Książki „Książka i Róża”**. Zorganizowano akcję „Zabierz książkę do domu!”;
- **„Tydzień z Internetem”**. Opublikowano 4 filmy przygotowane przez członków Klubu Kodowania MBP w Gorlicach;

### Udział w projektach zewnętrznych

Biblioteka brała udział w:

- „Koduj\_Pro”, który umożliwił nam bezpłatnie wypożyczać użytkownikom biblioteki dostęp do kursów programowania w językach Python i SQL. Kursy realizowane były poprzez platformę Liga Niezwykłych Umysłów stworzoną przez polską firmę Soft Power z Wrocławia. Projekt przy współpracy Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego.
- Praktyka dla praktyka — program wymiany dla bibliotekarzy (MBP w Gorlicach jako partner). Jest to ogólnopolski projekt wymiany bibliotekarzy. Piątą edycję realizowało Stowarzyszenie LABiB. Wymiana polegała na wyjeździe pracownika do pracy w bibliotece partnerskiej na 5 dni roboczych i przyjęciu na jego miejsce osoby o podobnych kwalifikacjach na „zastępstwo”.
- kontynuacji projektu „Biblioteka miejscem spotkań wielu kultur” (działanie „Regionalia”);
- programie rozwoju edukacji kulturowej w Małopolsce — SYNAPSY (jako partner Małopolskiego Instytutu Kultury);
- programie lidarskim „Sieć LABiB — dziel się wiedzą, mnoż pomysły”. Projekt skupia kreatywnych bibliotekarzy z całej Polski;

- udział w ogólnopolskiej kampanii „Mała książka — wielki człowiek” (wyjątkowe wyprawki na dobry, czytelniczy start dla dzieci);
- „Małopolska Biblioteka Cyfrowa w horyzoncie 21. Wieku” – projekt Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie, którego celem jest stworzenie platformy udostępniania regionalnych zasobów cyfrowych;
- Kolejny rok dzięki udziałowi we wspólnym projekcie bibliotek małopolskich MBP zaoferowała darmowy dostęp do ok. 1500 publikacji znajdujących się w serwisie [libra.ibuk.pl](http://libra.ibuk.pl). Dostęp do książek możliwy jest na stanowiskach komputerowych na terenie biblioteki (oraz w filiach), a po otrzymaniu hasła dostępu, również z domu. Serwis **IBUK LIBRA** to czytelnia online podręczników akademickich i książek naukowych w języku polskim, a także powieści. Są tam elektroniczne wersje książek z różnych dziedzin nauki, opublikowanych przez czołowych polskich wydawców. Serwis umożliwia dostęp do elektronicznych publikacji z oferty Wydawnictwa Naukowego PWN oraz innych wydawnictw. Można czytać książki na dowolnym urządzeniu bez instalacji dodatkowego oprogramowania, także na tablecie i smartfonie.
- Pod koniec roku MKDNIŚ rozdysponowało dodatkowe środki na zakup usług dostarczania publikacji drogą elektroniczną w ramach Priorytetu I „Zakup nowości wydawniczych do bibliotek publicznych”, dzięki temu MBP w Gorlicach dołączyła do małopolskiego konsorcjum bibliotek oferujących bezpłatny dostęp do 50 tysięcy e-booków na **platformie Legimi**.

#### **Udział w szkoleniach, kursach, konferencjach itp.**

- pracownicy uczestniczyli w sumie w 6 szkoleniach i konferencjach wyjazdowych organizowanych m.in. przez: TAXUS, FK-BAD, Resimus, FRSI, WBP w Krakowie;
- pracownicy uczestniczyli w sumie w 15 szkoleniach i konferencjach organizowanych online przez Bibliotekę Kraków, WBP w Krakowie, Województwo Małopolskie, MIK, Stowarzyszenie LABiB, EDUTAG, MODUS;
- dyrektor MBP uczestniczyła w Forum Dyrektorów Publicznych Bibliotek Samorządowych Województwa Małopolskiego w formule online;
- dyrektor MBP uczestniczyła w IV Forum Kultury Wrażliwej w formule online;
- pracownicy MBP brali udział w dwóch zawodowych szkoleniach rejonowych dla bibliotekarzy bibliotek publicznych powiatu gorlickiego (w tym jedno zorganizowano w formule online).

W październiku MBP była współorganizatorem i gospodarzem **Trzeciego zjazdu lokalnego bibliotekarzy z Małopolski pn. Myśl globalnie, działaj lokalnie — biblioteki po COVID** we współpracy z Ogólnopolską siecią Bibliotekarzy LABiB, FRSI, Wojewódzką Biblioteką Publiczną w Krakowie i Pedagogiczną Biblioteką Wojewódzką w Krakowie. Jest to innowacyjna forma spotkania branżowego dla bibliotekarzy z terenu województwa małopolskiego. W tym roku zjazd odbył się w formule hybrydowej: online — oficjalne otwarcie i debata podsumowująca, stacjonarnie — w małych grupach warsztatowych (w Gorlicach i Krakowie).

#### **Publikacje pracowników MBP w Gorlicach w 2020 roku**

- Joanna Kalisz-Dziki, wykład dla słuchaczy UTW w Gorlicach „Inżynier Józef Barut (1890-1967) — architekt miejski”;
- Joanna Kalisz-Dziki, wywiad poświęcony Festiwalowi im. Zygmunta Haupta w Gorlicach

(Metafora Współczesności. Antologia, Impresje. 2020, s. 263-267);

- Katarzyna Marchwica, artykuł pt. „Nie tylko klasyka — subiektywny przegląd najciekawszych nietypowych publikacji dla najmłodszych czytelników” (portal LABiB).

### **Współpraca z innymi instytucjami**

Realizując zadania statutowe, MBP współpracowała z wieloma instytucjami, organizacjami i JST, m.in.: Urzędem Miejskim w Gorlicach, Starostwem Powiatowym, Urzędem Gminy Gorlice, Gorlickim Centrum Kultury, Gorlicką Radą Seniorów, Klubem Seniora, Muzeum PTTK, Księgarnią „Mieszko”, WBP Kraków, MBP Jasło, Małopolskim Instytutem Kultury, Wyższą Szkołą Biznesu — National Louis University w Nowym Sączu. Wydawnictwem Dwie Siostry, Wydawnictwem Media Rodzina, Bankiem Spółdzielczym w Gorlicach, Restauracją Stary Dworzec, Tygodnikiem Powszechnym, LABiB, Fundacją Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego, Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów, Wydawnictwem Czarne, Akademickim Biurem Kultury i Sztuki Alma-Art, Uniwersytetem Złotego Wieku w Gorlicach, Zjednoczeniem Łemków, Stowarzyszeniem Ruska Bursa, placówkami kulturalnymi i oświatowymi na terenie miasta i powiatu (bibliotekami, przedszkolami, szkołami podstawowymi, gimnazjami i szkołami ponadgimnazjalnymi), mediami lokalnymi („Gazetą Gorlicką”, Telewizją Gorlice.TV, Radiem Trendy, Radiem Kraków, RDN Małopolska, Sądeczaninem, serwisami internetowymi).

### **Obecność w mediach**

- MBP jako gospodarz 6. edycji Festiwalu im. Zygmunta Haupta zaistniała w mediach ogólnopolskich, takich jak: Radio Kraków, Gazeta Wyborcza, Magazyn Opinii Pismo, Tygodnik Powszechny;
- działalność MBP była wielokrotnie komentowana w lokalnych mediach – prasie, telewizji, gorlickich serwisach internetowych;
- MBP była prezentowana w ogólnopolskich serwisach internetowych (np. biblioteki.org, portal LABiB);
- w roku sprawozdawczym biblioteka odnotowała 1 201 260 wejścia na swoją stronę internetową, co stanowi wzrost w stosunku do 2019 r. o 767 969 wejść;
- w październiku 2020 założono profil biblioteki na Instagramie. Do końca roku przygotowano i udostępniono na nim 24 posty, 31 relacji;
- przygotowano, opracowano i rozesłano do 228 subskrybentów 23 numery informacyjnego Newslettera MBP w Gorlice, w łącznej liczbie 5244 co stanowi wzrost w stosunku do 2019 r. o 206 egzemplarzy;
- profil na Twitterze obserwuje 336 osób (łączna ilość wyświetleń: 58 469, co stanowi spadek w stosunku do 2019 r. o 33 631);
- przygotowano, nakręcono, udźwiękowiono i opublikowano na bibliotecznym kanale YouTube 57 oryginalnych materiałów promocyjnych i dokumentalnych. Łączna ilość wyświetleń kanału YouTube/MBP Gorlice wyniosła w sumie 22 265 Obecnie kanał posiada 550 stałych subskrybentów;
- do końca 2020 r. zanotowano 926 polubień strony fanowskiej MBP w Gorlicach na Facebooku (816 w 2019 r.). Na jej potrzeby przygotowano, opracowano i opublikowano łącznie 205 postów, materiałów reklamowych i informacyjnych, które w 2020 r. które zanotowały 113 769 odsłon.

## Pozyskani darczyńcy

Działalność MBP wspomagały osoby prywatne i instytucje: otrzymaliśmy w darze 459 egz. (453 książek, 6 szt. zbiorów audiowizualnych) na kwotę 17 513,79 zł co stanowi spadek w ilości w stosunku do 2019 r. o 89 egz. i wzrost w wartości o kwotę 3 015,25 zł.

## Inne osiągnięcia

- MBP była gospodarzem szóstej edycji Festiwalu im. Zygmunta Haupta, podczas którego zorganizowano 23 wydarzenia. Realizacja festiwalu była możliwa dzięki finansowemu wsparciu: MKDniS, ZAiKS, Urzędu Miejskiego w Gorlicach, GCK, Banku Spółdzielczego w Gorlicach. Wspólnie ze współorganizatorami podjęliśmy decyzję o zorganizowaniu wydarzenia stacjonarnie (z zachowaniem zasad reżimu sanitarnego). Tegoroczna edycja była wyjątkowa ze względu na po raz pierwszy wdrożoną rejestrację video i transmisję online wszystkich spotkań. Materiały zanotowały ponad 5 000 wyświetleń. Przygotowano pięciodniowy program, w którym znalazło się m.in. czytanie prozy Zygmunta Haupta w interpretacji Andrzeja Grabowskiego. Festiwalowi towarzyszyła wystawa grafik „Pachnąca ziołami”, przygotowana przez gorlicką pracownię artystyczną „Bez pośpiechu”;
- dzięki wygranej w konkursie pn. „Biblioteka Bezglutenowa” MBP w Gorlicach wzbogaciła księgozbiór o kilka publikacji na temat celiakii i diety bezglutenowej (wydane przez Polskie Stowarzyszenie Osób z Celiakią i na Diecie Bezglutenowej);
- MBP zorganizowała konkursu fotograficzny „Książka ukryta w kadrze” w ramach projektu "Wymiatasz w bibliotece". Prace konkursowe były oceniane w dwóch kategoriach: szkoła podstawowa (klasy V-VIII) i szkoła średnia;
- kolejny rok MBP współpracowała przy tworzeniu bazy „Bibliografia Małopolski”. Wśród członków Zespołu ds. Bibliografii Małopolski aktywnie działa Tomasz Hryc – bibliotekarz Działu Informacyjno-Bibliograficznego, który systematycznie tworzy nowe rekordy bibliograficzne;
- dostarczanie książek mieszkańcom Domu Pomocy Społecznej w Gorlicach;
- biblioteka korzystała ze świadczeń wolontarystycznych trzech osób.

Trudna i zarazem nowa sytuacja związana z pandemią covid postawiła przed MBP w Gorlicach nowe wyzwania. Biblioteka przestrzegała ogólnych zasad bezpieczeństwa, funkcjonowania wypożyczalni i czytelń, wolnego dostępu do księgozbioru, kwarantanny dla zbiorów, a także organizacji imprez, spotkań i szkoleń. Dynamicznie zmieniająca się sytuacja, która wymuszała okresowe zamknięcia instytucji kultury wpłynęła na spadek ilości wypożyczonych zbiorów, odwiedzin, organizowanych wydarzeń, spotkań. Dostosowywała się do wytycznych GIS oraz Biblioteki Narodowej. Pomimo trudności, wytrwale i skutecznie szukaliśmy rozwiązań, które umożliwiłyby nam pozostanie w kontakcie z czytelnikami oraz realizację podstawowych zadań. MBP w Gorlicach:

- promowała dostęp do zbiorów on-line;
- przystąpiła do małopolskiego konsorcjum bibliotek Legimi (dzięki czemu umożliwia dodatkowy dostęp do zasobów online);
- organizowała zajęcia i wydarzenia w formule online;



- przygotowała procedurę ponownego uruchomienia usług bibliotecznych po pierwszym, najdłuższym okresie zamknięcia bibliotek (marzec-maj). Procedura była opiniowana przez Powiatową Stację Sanitarно-Epidemiologiczną w Gorlicach;
- udostępniała zbiory biblioteczne w sposób tradycyjny, w reżimie sanitarnym, dostosowując się do wytycznych w kolejnych wersjach Rozporządzenia RM w związku z wystąpieniem stanu epidemii.

## Prace techniczne

w roku sprawozdawczym w budynku głównym biblioteki:

- rozpoczęto remont Czytelni dla Dzieci i Młodzieży wraz z zakupem części nowego wyposażenia – meble, sprzęt);
- naprawiono instalację wodną;
- uzupełniono wyposażenie zakupując 4 komputery, laptop (dotacja FRSl);
- zakupiono i zainstalowano profesjonalny zestaw multimedialny w sali odczytowej (projektor, ekran);
- wymieniono centralkę telefoniczną.

## Zadania biblioteki powiatowej

- w roku sprawozdawczym zadania biblioteki powiatowej były realizowane w określonym ustawą zakresie. Działalność instrukcyjno–metodyczna jest nadal realizowana poprzez powołany w 2015 r. zespół składający się z 5 osób, którym przydzielono specjalistyczne zadania, zgodnie z ich zakresami obowiązków realizowanych w MBP;
- kontynuowano wzmożoną opiekę merytoryczną informatyka nad bibliotekami gminnymi i filiami na terenie powiatu w związku z działaniem systemu SOWA2 na terenie całego powiatu;
- zorganizowano dwa szkolenia dla bibliotekarzy bibliotek powiatu gorlickiego (w tym jedno w formie online), w których wzięło udział łącznie osób;
- zorganizowano i przeprowadzono XXI Powiatowy Konkurs Czytelniczy, pod nazwą „„Niesamowite przygody skarpetek, pięciu kun i jednego wynalazcy””;
- sprawozdanie z działalności biblioteki powiatowej zostało przekazane za pośrednictwem UM do Starostwa Powiatowego.

## Problemy

### Kwestie remontowe

- postępują uszkodzenia elewacji budynku, ten problem był zgłaszany w latach poprzednich organizatorowi, ale nie poszły za tym środki pozwalające na zlecenie prac;
- konserwacja stolarki drewnianej na parterze budynku;
- problem z zalewaniem piwnic w czasie bardziej obfitych opadów deszczu;
- niedostosowanie budynku do osób niepełnosprawnych (brak windy, podjazdów).

### Kwestie finansowe

- brak w dotacji podmiotowej zabezpieczenia środków na opłacenie stażystów z gwarancją zatrudnienia po odbyciu stażu, co uniemożliwia instytucji korzystanie z ofert PUP.

### Kwestie wyposażenia

- brak klimatyzacji (ten problem dotyczy szczególnie Sali Odczytowej i Czytelni Komputerowej);

- brak regałów na nowości wydawnicze w Wypożyczalni dla Dorosłych;
- brak wrzutni książek, która umożliwiłaby czytelnikom zwroty wypożyczonych pozycji w momencie gdy biblioteka jest nieczynna.

**Kwestie lokalowe**

- bardzo mały lokal filii „Zawodzie”, niespełniający współczesnych standardów, przy stale rosnącym zainteresowaniu czytelników oraz przedszkoli korzystaniem z filii bibliotecznej w tej dzielnicy Gorlic;
- mały lokal filii BN-T po awaryjnej przeprowadzce do nowego obiektu w 2015 r. Planowana jest nowa lokalizacja tej filii w wyremontowanym budynku GCK, co umożliwi rozwój oferty filii dla mieszkańców dzielnicy (wzbogacenie księgozbioru m.in. o część beletrystyczną);
- przestarzałe wyposażenia i słaba estetyka Filii „Magdalena” i „Zawodzie”.