



Interreg
Polska-Słowacja
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



„Czytanie natury” INT/EB/BES/1/V/A/0198

Załącznik nr 4 – wzór umowy

Umowa nr ____ /2021

zawarta w ramach realizacji mikroprojektu „Czytanie natury” (INT/EB/BES/1/V/A/0198) dofinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy Transgranicznej Interreg V-A Rzeczpospolita Polska – Republika Słowacka 2014-2020 oraz z budżetu państwa w celu wydania publikacji

W dniu _____ 2021 roku w Zawoi pomiędzy:
Babiogórskim Parkiem Narodowym z siedzibą w Zawoi; 34-222 Zawoja 1403
NIP - 552 171 36 27, REGON - 122 462192
reprezentowanym przez:
dra Tomasza Pasierbka – Dyrektora Parku,
zwanym dalej „**Zamawiającym**”,
a _____
z siedzibą w _____
reprezentowaną przez: _____
NIP - _____, REGON - _____
zwanym dalej „**Wykonawcą**”,
zaś wspólnie zwanymi dalej „**Stronami**”,
w wyniku dokonania wyboru oferty Wykonawcy jako oferty najkorzystniejszej w
postępowaniu przetargowym nr _____ p.n.

zostaje zawarta umowa następującej treści:

§ 1

Przedmiot i zakres umowy

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania następujące zadanie:
Wydanie kompletu publikacji w ramach realizacji indywidualnego polsko-słowackiego mikroprojektu p.n. „Czytanie natury” (INT/EB/BES/1/V/A/0198) współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Współpracy Transgranicznej INTERREG V-A Rzeczpospolita Polska – Republika Słowacka 2014-2020 oraz z budżetu państwa.
2. Zamówienie obejmuje:
 - wykonanie 85 rycin,
 - pozyskanie 12 fotografii,
 - opracowanie dla każdej z publikacji projektu graficznego,
 - dokonanie redakcji, konsultacji i dwujęzycznej korekty tekstów,
 - nadanie numeru ISBN odpowiednim publikacjom (wskazanym przez Zamawiającego),

Projekt pn. „Czytanie natury” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Współpracy Transgranicznej INTERREG V-A Rzeczpospolita Polska – Republika Słowacka 2014-2020 oraz z budżetu państwa



Interreg
Polska-Słowacja
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



„Czytanie natury” INT/EB/BES/1/V/A/0198

- skład i wydanie każdej z nich drukiem,
- oprawa, konfekcjonowanie i dostawa do siedziby Babogórskiego Parku Narodowego w Zawoi oraz do siedziby CHKO Horna Orava w Namestowie (Słowacja – 0290 Namestów, ul. Bernolakova 4) poniższego kompletu publikacji w proporcjach: 10% Słowacja, 90% Polska składającego się z następujących pozycji:
- barwny plakat z listwą umożliwiającą wieszanie,
- książka o roślinach użytkowych,
- książka - notes,
- ulotka barwna w 3 wzorach,
- zestaw przyrodniczych kart pracy w 6 wzorach,
- zestaw pocztówek botanicznych,
- przyrodniczy kalendarz biurkowy,
- plansza do edukacyjnej gry typu memory,
- zestaw kart do gry typu Piotruś.

Szczegółowy wykaz rycin, o których mowa w § 1, pkt. 2 zawiera załącznik nr 1 do niniejszej umowy.

1. Po podpisaniu umowy BgPN przedstawi sugestie i uwagi dotyczące projektu graficznego publikacji.
2. Logotypy i informacje, o których mowa w niniejszym punkcie zostały zawarte w załączniku nr 2 do umowy.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmian w opracowaniu graficznym aż do uzyskania efektu odpowiadającego wymaganiom Zamawiającego.
4. Wykonawca jest zobowiązany do realizacji przedmiotu umowy w czterech etapach zgodnie z § 2 ust. 1 niniejszej umowy.
5. Wykonawca wykona przedmiot umowy zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia, który stanowi załącznik nr 1 do umowy.
6. Wszystkie publikacje stanowiące przedmiot umowy zgodnie z ust. 1 zostaną wydrukowane w formie dwujęzycznej – polsko-słowackiej, opatrzone stosownymi informacjami o finansowaniu ze środków UE oraz logotypami informacją o odpowiedzialności za treści oraz „egzemplarz bezpłatny” – patrz załącznik nr 2 do niniejszej umowy.
7. Teksty w obu językach oraz logotypy i konieczne do zamieszczania informacje związane z realizacją projektu i jego finansowaniem dostarczy Zamawiający w terminie 20 dni roboczych od daty podpisania umowy z Wykonawcą.
8. Ryciny wykonane przez Wykonawcę w ramach realizacji niniejszego zamówienia publicznego w liczbie nie mniejszej niż 85 będą wykorzystywane jedno- lub wielokrotnie do poniższych publikacji w różnych zestawieniach.
9. Ryciny wykonane w ramach realizacji niniejszego zamówienia muszą zostać przekazane BgPN w formie elektronicznej do 20 dni roboczych od daty podpisania umowy w celu wykorzystania w innych działaniach edukacyjnych w ramach tego samego projektu.

Projekt pn. „Czytanie natury” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Współpracy Transgranicznej INTERREG V-A Rzeczpospolita Polska – Republika Słowacka 2014-2020 oraz z budżetu państwa



Interreg
Polska-Słowacja
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



„Czytanie natury” INT/EB/BES/1/V/A/0198

10. Tematyka rycin i fotografii stanowi załącznik nr 1 do umowy.
11. Do ulotek i publikacji książkowej zakłada się także wykorzystanie jako ilustracji fotografii – w liczbie do 12 szt. Fotografie pozyskuje Wykonawca po wcześniejszej akceptacji Zamawiającego.
12. Materiały w postaci rycin i fotografii oraz projektów graficznych przechodzą na własność Zamawiającego.
13. Poszczególne publikacje wchodzące w skład niniejszego zamówienia muszą być spójne graficznie. Całościowy wygląd całego zestawu publikacji w postaci wstępnego projektu graficznego musi zostać zaakceptowany przez Zamawiającego w terminie do 20 dni roboczych od daty podpisania umowy.

§ 2

Termin wykonania i odbioru przedmiotu umowy

1. Wykonawca jest zobowiązany do realizacji przedmiotu umowy w następujących terminach:
Etap I - 85 rysunków najpóźniej do 20 dni roboczych od daty podpisania umowy
Etap II - plakat, pocztówki, plansza typu memory nie później niż do 40 dni roboczych od daty podpisania umowy
Etap III - notes, ulotka, karty pracy, gra typu piotruś nie później niż do 80 dni roboczych od daty podpisania umowy
Etap IV - kalendarz biurkowy, książka o roślinach użytkowych do 110 dni roboczych od daty podpisania umowy
2. Wykonawca prześle Zamawiającemu wydrukowane publikacje w odpowiednich nakładach oraz na nośnikach typu DVD lub pendrive wersje elektroniczne:
 - publikacje, projekty graficzne w plikach *.pdf
 - fotografie w plikach *.jpg w rozdzielczości
 - ryciny w plikach *.psd oraz *.jpg.
3. Za datę wykonania poszczególnych etapów zamówienia objętego przedmiotem umowy uznaje się datę odbioru przedmiotów umowy objętych każdym z etapów potwierdzoną stosownym protokołem odbioru.
4. Odbiór Przedmiotu Umowy każdego z etapów dokonywany będzie w siedzibie Zamawiającego, po czym część nakładu (10% każdej z pozycji ma zostać przewieziona do CHKO Horna Orawa na Słowacji).
5. Wykonawca zobowiązany jest ustalić z Zamawiającym termin odbioru przedmiotu umowy, co najmniej na **3 dni robocze** przed planowaną datą odbioru.
6. Jeżeli w trakcie odbioru zostaną stwierdzone wady dające się usunąć, to Zamawiający może odmówić odbioru wyznaczając termin ich usunięcia.
7. W przypadku stwierdzenia podczas odbioru wystąpienia wad nienadających się do usunięcia, Zamawiający może:

Projekt pn. „Czytanie natury” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Współpracy Transgranicznej INTERREG V-A Rzeczpospolita Polska – Republika Słowacka 2014-2020 oraz z budżetu państwa



„Czytanie natury” INT/EB/BES/1/V/A/0198

- a) obniżyć odpowiednio wartość wynagrodzenia, jeżeli wady te nie uniemożliwiają korzystanie z Przedmiotu Umowy zgodne z jego przeznaczeniem,
- b) odstąpić od Umowy albo żądać wykonania zamówienia po raz drugi,
- 8. Ustalenia dokonane w trakcie odbioru Przedmiotu Umowy, jak i terminy wyznaczone przez Zamawiającego na usunięcie stwierdzonych wad, zawarte będą w protokole odbioru.
- 9. O fakcie usunięcia wad Wykonawca zawiadamia Zamawiającego, żądając jednocześnie wyznaczenia nowego terminu odbioru Przedmiotu Umowy w zakresie objętym wadami.
- 10. Wykonawcy nie przysługuje wynagrodzenie za prace, materiały i urządzenia użyte do usunięcia wad.

§ 3

Obowiązki wykonawcy i sposób realizacji umowy

- 1. Przedmiot umowy Wykonawca wykona z własnych i pozyskanych materiałów.
- 2. Wykonawca jest zobowiązany do ścisłej współpracy z Zamawiającym. Całość realizacji umowy musi być bezwzględnie konsultowana z przedstawicielem Zamawiającego. Wykonawca zobowiązuje się do uwzględniania uwag zgłaszanych przez Zamawiającego.
- 3. Wykonawca przed przystąpieniem do druku zobowiązany jest do uzyskania pisemnej – mailowej akceptacji ostatecznej wersji każdej z publikacji.
- 4. Wykonawca oświadcza i zapewnia, iż posiada wystarczający potencjał kadrowy i organizacyjny oraz odpowiednie kwalifikacje i doświadczenie, niezbędne do należytego wykonania umowy, a także, że dołoży najwyższej staranności przy realizacji Umowy.
- 5. Wykonawca oświadcza, że ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie skutki swoich działań związanych z realizacją niniejszej umowy, w tym pełną odpowiedzialność wobec Zamawiającego oraz osób trzecich za wszelkie szkody, obejmujące również utracone korzyści, powstałe w wyniku prowadzenia prac przez Wykonawcę lub pod jego kierownictwem, albo na jego zlecenie, niezależnie od tego, czy szkody te powstały w wyniku działań lub zaniechań wynikających z obowiązków określonych niniejszą umową, czy też poza nimi.
- 6. Wykonawca przed przekazaniem ostatecznej wersji do druku każdego z przedmiotów objętych niniejszą umową, zobowiązany jest przedłożyć w siedzibie Zamawiającego do zatwierdzenia egzemplarze próbne wydawnictwa.
- 7. Wykonawca zobowiązany jest wykonać, zabezpieczyć i dostarczyć do siedziby Zamawiającego całość zamówienia na swój koszt i ryzyko. Koszty, załadunku, transportu i rozładunku obciążają w całości Wykonawcę. Ryzyko utraty bądź uszkodzenia dzieła przechodzi na Zamawiającego w miejscu spełnienia świadczenia.

§ 4

Obowiązki zamawiającego

Projekt pn. „Czytanie natury” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Współpracy Transgranicznej INTERREG V-A Rzeczpospolita Polska – Republika Słowacka 2014-2020 oraz z budżetu państwa



Interreg
Polska-Słowacja
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



„Czytanie natury” INT/EB/BES/1/V/A/0198

1. Zamawiający przekazuje Wykonawcy materiały w postaci:
 - teksty w obu językach oraz logotypów i konieczne do zamieszczania informacje związane z realizacją projektu i jego finansowaniem w terminie 20 dni roboczych od daty podpisania umowy z Wykonawcą,
 - wytyczne dotyczące wizerunku i spójności graficznej całego kompletu w terminie do 5 dni roboczych od daty podpisania umowy.
2. Zamawiający po przedstawieniu ostatecznej wersji publikacji wskazanych w każdym z etapów przekazuje Wykonawcy uwagi lub akceptację w terminie do 5 dni roboczych.
3. Jeżeli Zamawiający w terminie 5 dni roboczych od daty przekazania mu gotowej do druku wersji każdej z publikacji nie zatwierdzi jej lub też nie zgłosi do niej uwag i zastrzeżeń, wówczas przedłożoną przez Wykonawcę ostateczną wersję uważać się będzie za zatwierdzoną przez Zamawiającego.
4. W przypadku zgłoszenia przez Zamawiającego uwag lub zastrzeżeń, Wykonawca jest związany treścią tych uwag oraz zastrzeżeń i zobowiązany jest je uwzględnić w ciągu 5 dni roboczych od dnia przekazania uwag/zastrzeżeń.
5. Zamawiający zobowiązuje się do przygotowania na dzień odbioru stosownego dokumentu w postaci protokołu odbioru z listą rysunków oraz fotografii.

§ 5

Wynagrodzenie i warunki płatności

1. Za należyte wykonanie Przedmiotu Umowy, Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w łącznej wysokości _____ zł (słownie _____)
2. Prawidłowo wystawiona faktura na dane i adres Zamawiającego winna zawiera opis usługi w poniższym brzmieniu
„Wykonanie kompletu publikacji:
 - barwny plakat z listwą umożliwiającą wieszanie
 - książka o roślinach użytkowych
 - książka - notes
 - ulotka barwna w 3 wzorach
 - zestaw przyrodniczych kart pracy w 6 wzorach
 - zestaw pocztówek botanicznych
 - przyrodniczy kalendarz biurkowy
 - plansza do edukacyjnej gry typu memory
 - zestaw kart do gry typu Piotruś”z podaniem wysokości podatku VAT, kosztu netto i brutto przy każdej z pozycji.
3. Kwota wynagrodzenia, przysługująca Wykonawcy, w całości wyczerpuje roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania Przedmiotu Umowy, jest stała i nie może ulec zmianie w toku wykonywania umowy.

Projekt pn. „Czytanie natury” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Współpracy Transgranicznej INTERREG V-A Rzeczpospolita Polska – Republika Słowacka 2014-2020 oraz z budżetu państwa



„Czytanie natury” INT/EB/BES/1/V/A/0198

4. Wynagrodzenie obejmuje przeniesienia praw własności do egzemplarzy przedmiotu umowy, majątkowych praw autorskich, udzielenie wszelkich upoważnień i zezwoleń, czyli obejmuje wszystkie koszty ponoszone przez wykonawcę w celu zrealizowania przedmiotu umowy.
5. Wynagrodzenie za wykonanie Przedmiotu Umowy będzie płatne w terminie 5 dni od daty doręczenia do Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT po podpisaniu protokołu odbioru stwierdzającego poprawne wykonanie Przedmiotu Umowy.
6. Zapłata wynagrodzenia nastąpi w formie przelewu na rachunek bankowy Wykonawcy prowadzony w _____
7. Błędnie wystawiona faktura VAT zawierająca nieprawidłowe dane dotyczące, np. Zamawiającego, nie będzie przyjęta do realizacji przez Zamawiającego. Faktura taka będzie niezwłocznie odesłana do Wykonawcy w celu jej skorygowania. Jeżeli z powodu błędnie wystawionej faktury VAT termin zapłaty ceny zostanie przekroczony, wówczas nie będzie to traktowane, jako zwłoka Zamawiającego w zapłacie za wykonanie Przedmiotu Umowy.
8. W przypadku zwłoki z zapłatą za wykonanie przedmiotu umowy w stosunku do terminu płatności określonego w ust. 3 niniejszego paragrafu, Wykonawcy należą się odsetki w wysokości ustawowej.
9. Za dzień zapłaty ceny uważa się dzień obciążenia kwotą ceny rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 6

Majątkowe prawa autorskie

1. Utwory wykonane w ramach realizacji Przedmiotu Umowy objęte są ochroną przewidzianą w ustawie z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 1994 r. Nr 24 poz. 83 ze zm.).
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do projektów graficznych publikacji oraz rysunków i fotografii zgodnych z załącznikiem do niniejszej umowy i protokołem odbioru do faktury i wykonanych w ramach realizacji niniejszej Umowy, tj.
 - barwny plakat z listwą umożliwiającą wieszanie
 - książka o roślinach użytkowych
 - książka - notes
 - ulotka barwna w 3 wzorach
 - zestaw przyrodniczych kart pracy w 6 wzorach
 - zestaw pocztówek botanicznych
 - przyrodniczy kalendarz biurkowy
 - plansza do edukacyjnej gry typu memory
 - zestaw kart do gry typu Piotruśw zakresie wielokrotnego wykorzystania ich na potrzeby Zamawiającego.

Projekt pn. „Czytanie natury” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Współpracy Transgranicznej INTERREG V-A Rzeczpospolita Polska – Republika Słowacka 2014-2020 oraz z budżetu państwa



„Czytanie natury” INT/EB/BES/1/V/A/0198

3. Przejście autorskich praw majątkowych, o których mowa w pkt. 2 § 6 wykonanych w ramach niniejszej Umowy z Wykonawcy na rzecz Zamawiającego, następuje z dniem przekazania utworów Zamawiającemu. W tym też terminie przejdzie na Zamawiającego własność wszystkich egzemplarzy utworów.
4. Autorskie prawa majątkowe do utworów wykonanych w ramach niniejszej Umowy przeniesione przez Wykonawcę na Zamawiającego na podstawie niniejszej Umowy, obejmują od dnia przeniesienia bezterminowe, bez ograniczeń terytorialnych prawo Zamawiającego do wykorzystywania utworów wykonanych w ramach realizacji niniejszej Umowy, zgodnie z art. 50 ustawy prawo autorskie, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworów – wytwarzania określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym m.in. techniką drukarską, reprograficzną, cyfrową, elektroniczną, zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, w dowolnej formie w szczególności w formie książek, publikacji, broszur i innych druków, wydawnictw także elektronicznych, w tym e-booków, audiobook, aplikacjach mobilnych a także w elektronicznych bazach danych i publikacjach służących promocji Utworu lub Zamawiającego; zarówno samodzielnie, jak i w zestawieniu z innymi utworami lub materiałami niespełniającymi cech utworu, w nieograniczonej liczbie egzemplarzy, wydań i dodruków;
 - 2) obrót oryginałem i egzemplarzami, na których utwór / utwory utrwalono, wprowadzenie do obrotu,
 - 3) rozpowszechnianie utworów, w tym m.in. publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, prawo publikacji dokumentacji (w całości lub w części) z podaniem nazwiska autora,
 - 4) wprowadzanie utworów do pamięci komputera i własnych baz danych oraz jego utrwalanie, w tym do sieci Internet,
 - 5) udostępniania utworów pod tytułem darmowym lub odpłatnym osobom trzecim, wykorzystywanie w planowanych i w realizowanych przez Zamawiającego wydarzeniach, warsztatach i szkoleniach.
 - 6) wykorzystanie utworów dla potrzeb statutowych Zamawiającego (w tym dla celów marketingowych i promocyjnych),
 - 7) prawo włączania utworów (lub ich fragmentów) do innych utworów i tworzenia opracowań,
 - 8) wprowadzania do obrotu i rozpowszechniania egzemplarzy Utworu we wszelkich kanałach dystrybucji w kraju i za granicą,
 - 9) sporządzania wersji obcojęzycznych;
 - 10) prawo dokonywania zmian w utworach.
5. Wykonawca wyraża zgodę na dokonanie przez Zamawiającego przeróbek, zmian i adaptacji utworów wykonanych w ramach nin. Umowy, a ponadto wyraża zgodę na rozporządzanie i korzystanie z tych zmienionych opracowań w zakresie określonym w ust. 4 nin. paragrafu.



„Czytanie natury” INT/EB/BES/1/V/A/0198

6. Wykonawca oświadcza, że jeżeli wykonanie utworów stanowiącej Przedmiot nin. Umowy powierzy (w całości lub jakiegokolwiek części) jakimkolwiek osobom trzecim (np. podwykonawcom) zobowiązany jest niniejszym do przedstawienia Zamawiającemu dowodu nabycia autorskich praw majątkowych do wykonanych przez te osoby trzecie prac składających się na utwory, co najmniej w takim zakresie, w jakim przeniesienie przez Wykonawcę, autorskich praw majątkowych w tym praw majątkowych zależnych na Zamawiającego, nastąpi na podstawie nin. Umowy.
7. W razie wniesienia przeciwko Zamawiającemu przez osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń pozostających w związku z utworami wykonanymi w ramach realizacji nin. Umowy, Wykonawca zobowiązuje się niniejszym do zaspokojenia tych roszczeń, a także do pokrycia wszelkich kosztów związanych z tymi roszczeniami.
8. Wykonawca udziela niniejszym zgody na wykonywanie przez Zamawiającego lub osoby przez niego wskazane nieodpłatnych praw autorskich zależnych do utworów wykonanych w ramach nin. Umowy, poprzez ich opracowywanie, wprowadzanie zmian.
9. Zamawiającemu przysługuje prawo do pełnej i wyłącznej kontroli nad całym procesem powstawania utworu a w tym nad koncepcją, projektem, zastosowaną technologią, formatem, sposobem i rozmiarami akcji promocyjnej i dystrybucją.

§ 7

Odstąpienie od umowy

1. Zamawiający może odstąpić od niniejszej umowy w terminie 7 dni od daty stwierdzenia nienależytego wykonania umowy. Takie odstąpienie od umowy nie będzie skutkowało powstaniem jakichkolwiek roszczeń po stronie Wykonawcy. Odstąpienie od umowy będzie miało miejsce w następujących przypadkach:
 - 1.1. niewykonania lub nienależytego wykonania któregoś z zapisów zawartych w OPZ i niniejszej umowie,
 - 1.2. naruszenia w istotny sposób warunków realizacji umowy, w szczególności w zakresie dotrzymywania terminów określonych w OPZ i niniejszej umowie,
 - 1.3. wykonywania przedmiotu umowy lub jego części w sposób wadliwy albo sprzeczny z OPZ i z niniejszą umową.

§ 8

Kary umowne

2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną gdy do odstąpienia od umowy lub jej rozwiązania doszło z przyczyn zależnych od Wykonawcy w wysokości 10% wynagrodzenia brutto określonego w § 5 pkt 1 umowy.
3. W razie zwłoki w stosunku do terminów określonych w § 2 Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,2 % wynagrodzenia brutto określonego w



„Czytanie natury” INT/EB/BES/1/V/A/0198

- § 5 pkt 1 umowy dla całej umowy, za każdy dzień opóźnienia z tytułu okoliczności, za które odpowiedzialności nie ponosi Zamawiający.
4. Strony zastrzegają sobie prawo do dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego wartość kar umownych.
 5. W razie nienależytego wykonywania przez Wykonawcę usług określonych niniejszą umową zapłaci karę umowną – w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto, określonego w § 5 pkt 1 umowy dla całej umowy, za każdy przypadek nienależytego wykonania.
 6. W razie nienależytego wykonania przez Wykonawcę usług określonych niniejszą umową oprócz w/w kary Wykonawca usunie usterki na własny koszt w terminie 10 dni roboczych od ich pisemnego zgłoszenia przez Zamawiającego. Zgłoszenie usterek może nastąpić w terminie do 3 dni roboczych od chwili odbioru przedmiotu zamówienia.
 7. Za zwłokę z uwzględnieniem wprowadzonych uwag w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto, określonego w paragrafie § 5 pkt 1 umowy dla całej umowy za każdy dzień opóźnienia, liczony od dnia następnego po upływie terminu wyznaczonego przez Zamawiającego na usunięcie usterek.
 8. Zamawiającemu przysługuje prawo potrącania kar umownych z wynagrodzenia należnego Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.
 9. Łączna wysokość kar umownych nie może przekroczyć 10% wartości wynagrodzenia brutto, o którym mowa w §5.
 10. Dla wykonania prawa potrącenia nie jest niezbędne złożenie Wykonawcy przez Zamawiającego odrębnego oświadczenia woli, przy czym przyjmuje się, że Zamawiający wykonał prawo potrącenia w dniu, w którym upłynął termin do zapłaty wynagrodzenia, a wynagrodzenie albo jej odpowiednia część nie została zapłacona.
 11. Wykonawca zapłaci karę umowną w terminie 14 dni od daty otrzymania od Zamawiającego żądania jej zapłaty, przelewem na rachunek bankowy wskazany przez Zamawiającego w żądaniu zapłaty.
 12. W razie zaistnienia szczególnych okoliczności Zamawiający, na wniosek Wykonawcy, może odstąpić od naliczania kary.

§ 9

Zmiany umowy

1. Zmiany i uzupełnienia treści umowy mogą być dokonane wyłącznie pod rygorem nieważności w formie aneksu podpisanego przez obie strony.
2. Zmiany umowy możliwe są także w przypadku wystąpienia okoliczności niezależnych od stron, a będących następstwem działań organów administracji państwowej, sanitarnej itp., związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID -19 – co będzie miało wpływ na sposób lub termin wykonania Przedmiotu Umowy. W takim przypadku Zamawiający w porozumieniu z Wykonawcą uwzględniając zaistniałe okoliczności ustali nowy sposób lub termin wykonania Przedmiotu umowy.



Interreg
Polska-Słowacja
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



„Czytanie natury” INT/EB/BES/1/V/A/0198

§ 9

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego i ustawy z dnia 11 września 2019 roku Prawo zamówień publicznych oraz inne przepisy powszechnie obowiązującego prawa.
2. Spory powstałe w związku z wykonywaniem niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Zamawiający:

Wykonawca:

Załączniki:

1. Opis przedmiotu umowy.
2. Oferta wykonawcy.

Projekt pn. „Czytanie natury” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Współpracy Transgranicznej INTERREG V-A Rzeczpospolita Polska – Republika Słowacka 2014-2020 oraz z budżetu państwa